

「兜KABUTO 戦国アバンギャルドとその昇華」 出品目録

会期:2014年1月7日～2月11日

公益財団法人 佐野美術館

テーマ	図録 番号	指定	作品名称	員数	所蔵者(敬称略)	時代	展示時期(空白は通 期)	
プロローグ 変わり兜前夜	1	重文	大円山形星兜	一頭	淡嶋神社	鎌倉時代	1月7日～22日	
	2	重文	緋威五十二間四方白星兜	一頭	国(文化庁)保管	南北朝時代	1月7日～22日	
	3		鉄錆地十二間阿古陀形筋兜	一頭	岡山県立博物館	室町時代		
	4		鉄錆地置手拭形兜鉢	一頭	伊居太神社	室町末期		
	5		朱塗日根野形兜	一頭	光善寺	室町末期		
	6		黒漆塗金箔押四枚張桃形兜	一頭	岡山県立博物館	室町末期		
	10		兵庫鎖太刀装具帯執足金具	一對	佐野美術館	鎌倉時代		
	11	重文	鉄蛭巻薙刀拵	一口	菅田八幡宮	鎌倉時代		
	12		金梨子地秋草金具腰刀拵	一口	個人	南北朝時代		
	13		柏木菟腰刀(模作)	一口	佐野美術館	現代		
	I 威厳と異形	15	市文	帽子形兜	一領	名古屋市秀吉清正記念館	桃山時代～江戸時代初期	1月24日～2月11日
		16	市文	豊臣秀吉画像	一幅	名古屋市秀吉清正記念館	江戸時代	1月24日～2月11日
		18	市文	黒漆塗五枚胴具足	一領	仙台市博物館	桃山時代	
19			銀白檀塗合子形兜	一頭	もりおか歴史文化館	桃山時代		
20		重文	黒漆塗桃形大水牛髷立兜	一頭	福岡市博物館	桃山時代		
22			黒漆塗六十二間総覆輪筋兜	一頭	大阪城天守閣	桃山時代～江戸時代初期		
23		県文	日の丸金箔押紺糸威二枚胴具足	一領	岡山・高梁市歴史美術館	桃山時代		
24		県文	紅糸素懸威銀箔押二枚胴具足	一領	瀬戸内市・大賀島寺	桃山時代		
26			総髪形兜	一頭	大阪城天守閣	桃山時代		
27			鉄錆地置手拭形兜	一頭	個人	桃山時代		
28			銀箔押長烏帽子形兜(写)	一頭	名古屋市秀吉清正記念館	昭和10年	1月7日～22日	
29			清正公所用兜の前立	一面	妙行寺	桃山時代		
30		県文	黒漆塗燕尾形兜	一頭	岩手県立博物館	桃山時代		
31			金銀象嵌南蛮兜	一頭	大阪城天守閣	桃山時代		
33			白糸威水牛兜	一頭	土佐内家宝物資料館	江戸時代初期		
34			銀箔押兎耳大角立物付兜	一頭	岡山・高梁市歴史美術館	江戸時代初期		
35		県文	銀象嵌蒙古鉢兜	一頭	岡山・高梁市歴史美術館	江戸時代初期		
36			甲冑金具残欠	一括	大阪府文化財センター	桃山時代		
37		重文	関ヶ原合戦図屏風	一双	大阪歴史博物館	江戸時代初期		
38			塔橋花彫括猿透鐺	一枚	佐野美術館	室町時代		
39			松に桜透鐺	一枚	個人	室町時代		
40			月影透鐺	一枚	佐野美術館	室町時代		
41			一女笠小透鐺	一枚	佐野美術館	室町時代		
42			大透鐺	一枚	佐野美術館	室町時代		
43			輪宝透鐺	一枚	岩手県立博物館	室町時代		
44			桐透鐺	一枚	岩手県立博物館	室町時代		
45			蝶透星象嵌鐺	一枚	個人	室町時代		
46			笠透星象嵌鐺	一枚	個人	室町時代		
47			枝菊陰陽透鐺	一枚	個人	室町時代		
48			環に唐草文鐺	一枚	個人	室町時代		
49			巴透鐺	一枚	個人	室町～桃山時代		
50			家紋・梅に軍配透鐺	一枚	個人	室町～桃山時代		
51			海鼠透網目文象嵌鐺	一枚	京都市考古資料館	桃山時代		
52			菊花透象嵌鐺	一枚	個人	桃山時代		
53			車透網目文鐺	一枚	個人	桃山時代		
54			車透青海波文鐺	一枚	個人	桃山時代		
55			鳳凰・柳に燕図鐺	一枚	個人	室町～桃山時代		
56			車透鐺	一枚	個人	桃山時代		
57			沢瀉透鐺	一枚	個人	桃山時代		
58		重美	葡萄文鐺	一枚	個人	桃山時代		
59		重文	三巴文鐺	一枚	東京国立博物館	桃山時代		
60			運有天文字図鐺	一枚	個人	桃山時代		
61			雲龍亀甲巴文鐺	一枚	個人	桃山時代		
62			茗荷沢瀉透鐺	一枚	個人	室町～桃山時代		
63			車透鐺	一枚	東京国立博物館	桃山時代		
65		重文	秋草文黒漆太刀拵	一口	佐野美術館	室町時代		
66			濃茶革蛭巻脇指拵	一口	個人	室町時代		
67		金唐革腰刀拵(蝦夷拵)	一口	個人	桃山時代			

テーマ	図録番号	指定	作品名称	員数	所蔵者(敬称略)	時代	展示時期(空白は通期)	
	68	重文	瑞雲花文七宝鐺	一枚	個人	江戸時代初期		
	69	重文	金圧出亀甲繫文腰刀拵	一口	個人	桃山時代		
	72		撫子図小柄	一本	大阪文化財研究所	桃山時代		
	73		菊桐紋金具	一箇	大阪文化財研究所	桃山時代		
Ⅱ 桃山から江戸へ	74		銀泥塗一の谷形兜	一頭	福岡市博物館	江戸時代初期		
	75	市文	朱漆塗頭形天衝脇立兜・朱漆塗半頬	一頭	彦根城博物館	桃山～江戸時代初期		
	77		黒漆大黒頭巾形兜 附前立(貫衆具足のうち)	一頭	久能山東照宮	江戸時代初期		
	79	県文	銀本小札紫糸威二枚胴具足	一領	岩手県立博物館	江戸時代		
	80		萌葱糸威二枚胴具足	一領	徳島城博物館	江戸時代		
	81		黒漆塗三十二間筋兜 鉄線前立・三日月前立付	一頭	個人	江戸時代		
	82		諸將旌旗図	三冊	大阪城天守閣	江戸時代		
	84	県文	花鳥十二月月図小柄	一揃	徳島城博物館	江戸時代		
	85		稲穂文鐺	一枚	東京国立博物館	江戸時代		
	86		金無垢扇図三所物	一組	個人	江戸時代		
	87		麒麟図目貫	一組	個人	江戸時代		
	88		蘇東坡図鐺	一枚	個人	江戸時代		
	89		松に鷹図鐺	一枚	東京国立博物館	江戸時代		
	90		鍬形透粟穂象嵌鐺	一枚	岩手県立博物館	江戸時代		
	91	県文	鉄圭目鍛菊花鐺	一枚	岩手県立博物館	江戸時代		
	92		群鶏図大小鐺	二枚	東京国立博物館	江戸時代		
	93		柏に鷹図縁頭	一組	個人	江戸時代		
	94		珊瑚取り図鐺	一枚	個人	江戸時代		
	95		山椒図縁	一箇	個人	江戸時代		
	96		正月図縁	一箇	個人	江戸時代		
	97		藍舟図縁頭	一組	個人	江戸時代		
	98	県文	雉子尾雌雄御太刀拵	一腰	もりおか歴史文化館	江戸時代		
	100		梅花皮鮫黒研出鞘大小拵	一腰	彦根城博物館	江戸時代		
	101		鶴足皮巻鞘大小拵	一腰	彦根城博物館	江戸時代		
	102		葵紋散刀拵	一口	個人	文久3年(1863)		
	103		昼夜塗刀拵	一口	大阪歴史博物館	江戸時代		
	Ⅲ 鉄の造形	104		鉄錆地栄螺形兜	一頭	個人	江戸時代	
		105		鉄錆地宝塔形兜	一頭	個人	江戸時代	
		106		鉄錆地梵鐘形兜	一頭	個人	江戸時代	
		108		鉄錆地松竹梅兜	一頭	個人	江戸時代	
		109		一本竹図鐺	一枚	東京国立博物館	江戸時代	
		110		菊花透鐺	一枚	個人	江戸時代	
		111		菊花透鐺	一枚	東京国立博物館	江戸時代	
		112		菊花透唐草象嵌鐺	一枚	大阪歴史博物館	江戸時代	
113			桐透鐺	一枚	個人	江戸時代		
114			桐花巴文透鐺	一枚	個人	江戸時代		
115			雁金文繫透鐺	一枚	個人	江戸時代		
116			薄に桐花透鐺	一枚	個人	江戸時代		
117			霞花透鐺	一枚	個人	江戸時代		
118			紋透鐺	一枚	個人	江戸時代		
119			桐巴紋透鐺	一枚	個人	江戸時代		
120			雁金透鐺	一枚	個人	江戸時代		
121			武蔵野透鐺	一枚	個人	江戸時代		
122			水車透鐺	一枚	個人	江戸時代		
123			時雨亭透鐺	一枚	岩手県立博物館	江戸時代		
124			龍透鐺	一枚	個人	江戸時代		
125			鶴雀透鐺	一枚	個人	江戸時代		
126			橋に千鳥透鐺	一枚	個人	江戸時代		
127			古柵透鐺	一枚	個人	江戸時代		
128			兜鉢図鐺	一枚	岩手県立博物館	江戸時代		
129			鐺形図集	一綴	個人(明珍家資料)	江戸時代		
130			鐺下絵・鐺型紙	一括	個人(明珍家資料)	江戸時代		
131			鐺尽図巻	一卷	個人(明珍家資料)	江戸時代		
132			文字透鐺	一枚	個人(明珍家資料)	江戸時代		
133			蝙蝠透鐺	一枚	個人(明珍家資料)	江戸時代		
134			御吹返之形 忠知公御筆	三枚	個人(明珍家資料)	寛延四年		
135			古作兜鑑押形	一綴	個人(明珍家資料)	江戸時代		

テーマ	図録番号	指定	作品名称	員数	所蔵者(敬称略)	時代	展示時期(空白は通期)	
	136		楠正成朝臣兜之形	一括	個人(明珍家資料)	明和年間に写した		
	137		神座金物図	一枚	個人(明珍家資料)	江戸時代		
	138		鎖残欠	四片	個人(明珍家資料)	江戸時代		
IV技術の爛熟とリアリズムの追求	139		束髪形兜	一組	土佐山内家宝物資料館	江戸時代		
	140		板屋貝形兜	一頭	土佐山内家宝物資料館	江戸時代		
	141		茶糸威柏葉形兜	一頭	土佐山内家宝物資料館	江戸時代		
	142		白糸威笠子形兜	一頭	土佐山内家宝物資料館	江戸時代		
	143		木魚形兜 錫杖前立付	一頭	個人	江戸時代		
	144		黒漆塗鯨形兜	一頭	個人	江戸時代		
	147		肉色塗入道頭形兜	一頭	個人	江戸時代		
	148		熊頭形兜	一頭	個人	江戸時代		
	151		金茶糸素懸威波頭形兜	一頭	個人	江戸時代		
	152		梵鐘形兜 道成寺鬼女前立付	一頭	個人	江戸時代		
	153		獅子の子落とし図小柄	一本	個人	江戸時代		
	154	重文	睡布袋図二所物	一組	個人	江戸時代		
	155		猪図目貫	一組	個人	江戸時代		
	156		福祿寿布袋図鐺	一枚	個人	江戸時代		
	157		鯛図縁頭	一組	個人	江戸時代		
	158		蘭図縁頭	一組	個人	江戸時代		
	159		蝙蝠図縁	一箇	個人	江戸時代		
	160		雉子図三所物	一組	個人	江戸時代		
	161		蛙図片目貫	一箇	個人	江戸時代		
	162		屈輪彫り図揃金具	一具	個人	江戸時代		
	163		芦刈り図小柄	一本	個人	江戸時代		
	164		摩利支天図目貫	一組	個人	江戸時代		
	165		金唐革文鑑	一個	個人	江戸時代		
	166		風炉釜図小柄	一本	個人	江戸時代		
	167		牡丹蝶図揃金具	一具	個人	江戸時代		
	168		羽幕形鑑	一個	個人	江戸時代		
	169		変わり栗形	八箇	個人	江戸時代		
	170		変わり頭	二箇	個人	江戸時代		
	171		印籠図縁	一箇	個人	江戸時代		
	172		春秋草花図蒔絵縁	一箇	個人	江戸時代		
	173		水辺白鷺図鐺	一枚	個人	江戸時代		
	174		岩牡丹図鐺	一枚	個人	江戸時代		
	175		獅子図三所物	一組	個人	江戸時代		
	176		鞘塗手板	一揃	佐野美術館	江戸時代		
	177		黒漆蝶鮫研出鞘刀拵	一口	個人	江戸時代		
	178		朱塗小刻鞘刀拵	一口	佐野美術館	文化五年ごろ		
	179		印籠刻変塗鞘脇差拵	一口	個人	江戸時代		
	180		竹塗小さ刀拵	一口	個人	江戸時代		
	181		堅篠刻鞘脇指拵	一口	個人	江戸時代		
	182		金梨子地鞘合口拵 竹屋町裂意匠総金具	一口	個人	江戸時代		
	183		金梨子地鞘合口拵 竹屋町裂意匠総金具	一口	個人	江戸時代		
	184		黒腰茶革塗脇指拵	一口	個人	江戸時代		
	185		籐編透漆塗脇指拵	一口	個人	江戸時代		
	186		虫尽総金具小サ刀拵	一口	個人	江戸時代		
	187		青貝微塵塗虫尽鞘合口拵	一口	個人	江戸時代		
	エピソード	188		明潤琴	一基	個人	現代	
		パネル		ゴモロ決定稿 成田亨画	一枚	原画所蔵:青森県立美術館	現代	
特別出品 初公開 末永雅雄 コレクション	189		一匹獅子目貫 無銘 栄乗	一組	個人(末永コレクション)	江戸時代		
	190		一匹馬目貫 無銘	一組	個人(末永コレクション)	江戸時代		
	191		百足目貫 無銘	一組	個人(末永コレクション)	江戸時代		
	192		兜目貫 無銘	二組	個人(末永コレクション)	江戸時代		
	193		雉子図目貫 短冊銘「政明」「(花押)」	一組	個人(末永コレクション)	江戸時代		
	194		吊柿図小柄 無銘	一本	個人(末永コレクション)	江戸時代		
	195		五三桐に菊紋小柄 無銘	一本	個人(末永コレクション)	江戸時代		
	196		長刀鉾図小柄 無銘	一本	個人(末永コレクション)	江戸時代		
	197		張果老図小柄	一本	個人(末永コレクション)	江戸時代		
	198		馬針	一本	個人(末永コレクション)	江戸時代		
	199		大黒儀図笄 無銘	一本	個人(末永コレクション)	室町~桃山時代		

テーマ	図録 番号	指定	作品名称	員数	所蔵者(敬称略)	時代	展示時期(空白は通 期)
	200		大黒俵図筭 無銘	一本	個人(末永コレクション)	室町～桃山時代	
	201		夕顔図筭 無銘	一本	個人(末永コレクション)	室町～桃山時代	
	202		汐汲図筭 無銘	一本	個人(末永コレクション)	桃山～江戸時代初期	
	203		樋定規立葵紋筭 無銘	一本	個人(末永コレクション)	江戸時代	
	204		鷺洲浜図二所物 銘 作栄乗 廉乗(花押)	一組	個人(末永コレクション)	江戸時代	
	205		曳舟図二所物 銘 倣小刀柄補之 京師雲龍斎照直(花押)	一組	個人(末永コレクション)	江戸時代	
	206		秋草に御所車図鐺	一枚	個人(末永コレクション)	江戸時代	
	207		月に秋草象嵌透鐺	一枚	個人(末永コレクション)	江戸時代	
	208		花格子文透鐺	一枚	個人(末永コレクション)	江戸時代	
	209		紗綾形象嵌車透鐺	一枚	個人(末永コレクション)	江戸時代	
	210		莫莖編鐺	一枚	個人(末永コレクション)	江戸時代	
	211		山葡萄唐草図鐺	一枚	個人(末永コレクション)	江戸時代	
	212		縄目唐草象嵌透鐺	一枚	個人(末永コレクション)	江戸時代	
	213		花卉象嵌喰出鐺	一枚	個人(末永コレクション)	江戸時代	
	214		菊花透鐺	一枚	個人(末永コレクション)	江戸時代	
	215		菊花透鐺	一枚	個人(末永コレクション)	江戸時代	
	216		山水独釣図鐺 銘 山城国伏見住ノ金家	一枚	個人(末永コレクション)	江戸時代	
	217		亀甲紋鐺 銘 信家	一枚	個人(末永コレクション)	江戸時代	
	218		沢潟透鐺	一枚	個人(末永コレクション)	江戸時代	
	219		斧透鐺	一枚	個人(末永コレクション)	室町時代	
	220		笹に雪輪透鐺	一枚	個人(末永コレクション)	江戸時代	
	221		結文透鐺	一枚	個人(末永コレクション)	江戸時代	
	222		一本竹透鐺	一枚	個人(末永コレクション)	江戸時代	
	223		鳥居透鐺	一枚	個人(末永コレクション)	江戸時代	