

出品目録

●国宝 ○重要文化財 ○重要美術品 □特別重要刀剣 □重要刀剣(特別重要刀剣) 重要刀剣は公益財団法人日本美術刀剣保存協会が指定しているものである

NO.	指定	種別	銘別	名称	刃長 cm	反り cm	時代	附	伝来	所有者	東京	三島	岡山
-----	----	----	----	----	-------	-------	----	---	----	-----	----	----	----

第一章 古備前物

1	○	太刀	銘	備前国友成	七九・〇	二・五	平安時代後期～鎌倉時代前期(十二～十三世紀)			東京国立博物館	○		
2	○	太刀	銘	備前国友成	七四・九	二・〇	平安時代後期～鎌倉時代前期(十二～十三世紀)			個人蔵		○	
3	○	太刀	銘	友成作	九六・〇	三・二	平安時代後期～鎌倉時代前期(十二～十三世紀)			刀剣博物館	○	○	
4	□	太刀	銘	成高	八二・四	二・七	平安時代後期～鎌倉時代前期(十二～十三世紀)			個人蔵	○	○	
5	□	太刀	銘	成高	七〇・〇	二・五	平安時代後期～鎌倉時代前期(十二～十三世紀)			個人蔵	○	○	
6	●	太刀	銘	正恒	七四・二	二・一	平安時代後期～鎌倉時代前期(十二～十三世紀)			国(文化庁保管)		○	○
7	◎	太刀	銘	正恒	七八・八	三・八	鎌倉時代前期(十三世紀)	黒漆太刀拵	有馬家	個人蔵	○		
8	◎	太刀	銘	利恒	八二・七	三・二	平安時代後期～鎌倉時代前期(十二～十三世紀)		小笠原家	刀剣博物館	○	○	
9	◎	太刀	銘	利恒	七六・九	二・〇	平安時代後期～鎌倉時代前期(十二～十三世紀)	黒漆太刀拵		京都国立博物館	○	○	
10	○	太刀	銘	信房作	七六・一	二・〇	平安時代後期～鎌倉時代前期(十二～十三世紀)		池田家	刀剣博物館	○	○	
11	□	太刀	銘	備前国景安	八〇・五	二・二	平安時代後期～鎌倉時代前期(十二～十三世紀)			個人蔵	○	○	
12	□	太刀	銘	景則	七六・九	二・四	平安時代後期～鎌倉時代前期(十二～十三世紀)	糸巻太刀拵 尻鞘	伊達家	個人蔵	○	○	
13	□	太刀	銘	真則	六六・〇	一・六	鎌倉時代前期(十三世紀)			刀剣博物館	○	○	○

第二章 一文字派

15	□	太刀	銘	則宗	七二・一	二・二	鎌倉時代前期(十三世紀)	糸巻太刀拵	島津家	個人蔵	○		○
16	□	太刀	銘	(絹傘)尚宗 / 一	七三・六	二・四	鎌倉時代前期(十三世紀)		大村家	佐野美術館	○	○	○
17	○	太刀	銘	宗吉	六九・七	二・六	鎌倉時代前期(十三世紀)			刀剣博物館	○	○	○
18	○	太刀	銘	則成	七五・七	二・七	鎌倉時代前期(十三世紀)	黒漆打刀拵	前田家	個人蔵	○	○	○
19	◎	太刀	無銘	福岡一文字	七七・一	三・〇	鎌倉時代前期(十三世紀)			刀剣博物館	○	○	○
20	□	小太刀	銘	一	五九・四	二・六	鎌倉時代中期(十三世紀)	黒蠟色塗打刀拵	雲州松平家	個人蔵	○	○	○
21	●	太刀	銘	一	七〇・九	二・九	鎌倉時代中期(十三世紀)		松平(奥平)家	個人蔵	○	○	○
22	●	太刀	銘	吉房	七〇・六	二・八	鎌倉時代中期(十三世紀)			東京国立博物館			
23	◎	太刀	額銘	吉房	六〇・七	一・六	鎌倉時代中期(十三世紀)			東郷神社			
24	□	太刀	銘	吉房	七〇・二	一・八	鎌倉時代中期(十三世紀)		佐竹家	個人蔵	○		
25	○	太刀	銘	吉平	七一・五	二・四	鎌倉時代中期(十三世紀)		池田家	個人蔵	○		
26	○	太刀	銘	助真	六七・九	二・四	鎌倉時代中期(十三世紀)		池田家	個人蔵	○		

28	○	刀	折返銘	則房	六八・七	一・七	鎌倉時代中期(十三世紀)			個人蔵	○	○	○
27	○	太刀	銘	吉用	七〇・六	二・〇	鎌倉時代中期(十三世紀)	細太刀拵	毛利家	個人蔵	○	○	○

第三章 長船派 鎌倉時代

29	●	刀	金象嵌銘	光忠 光徳(花押) / 生駒讚岐守所持 (号生駒光忠)	六八・四	二・二	鎌倉時代中期(十三世紀)			永青文庫	○	○	○
30	□	太刀	銘	光忠	七四・七	二・六	鎌倉時代中期(十三世紀)		佐竹家	個人蔵	○	○	○
31	○	太刀	銘	長光	六八・七	二・七	鎌倉時代中期(十三世紀)		徳川將軍家	佐野美術館	○	○	○
32	◎	刀	金象嵌銘	長光磨上光徳(花押) / 本多安房守所持	七五・六	二・四	鎌倉時代中期(十三世紀)			個人蔵	○	○	○
33	●	太刀	銘	熊野三所権現長光	七四・八	二・九	鎌倉時代中期(十三世紀)			(株)プレストシーブ	○	○	○
34	●	薙刀	銘	備前国長船住人長光造	四三・九	一・七	鎌倉時代中期(十三世紀)		作州松平家	佐野美術館	○	○	○
35	◎	太刀	銘	備前国長船住景光(号小浜景光)	七八・五	二・二	鎌倉時代後期(十四世紀)			個人蔵	○	○	○
36	◎	薙刀	銘	備前国長船住景光 / 元亨二年八月日	五一・五	二・七	鎌倉時代後期(十三世紀)			東京国立博物館	○	○	○
37	□	短刀	銘	備前国長船住景光 / 正慶元年十月日	二九・二	僅かに 内反り	鎌倉時代後期(十三世紀)			個人蔵	○	○	○
38	○	短刀	銘	備前国長船住左衛門尉景光 / 元弘三年三月	二四・〇	僅かに 内反り	鎌倉時代後期(三三三三年)			個人蔵	○	○	○
39	○	太刀	銘	備前国長船住真長造 / 嘉元二年三月日	七六・〇	二・七	鎌倉時代後期(三〇〇四年)		島津家	個人蔵	○	○	○
40	□	太刀	銘	真長	七六・三	二・六	鎌倉時代後期(十四世紀)		大久保家	個人蔵	○	○	○
41	□	太刀	銘	備前国長船住近景	七二・七	一・九	鎌倉時代後期(十四世紀)			個人蔵	○	○	○

第四章 長船派 南北朝時代

42	○	刀	銘	備前長船住兼光 / 康永二年十一月日 (号水神切)	六九・六	二・八	南北朝時代(三三三三年)		上杉家	(株)プレストシーブ	○	○	○
43	○	脇指	銘	備前国長船兼光 / 貞和三年十二月日	五三・〇	一・二	南北朝時代(三三七年)			個人蔵	○	○	○
44	○	刀	金象嵌銘	波およぎ末代劔兼光也 / 羽柴岡山中 納言秀□所持之(名物波游兼光)	六四・八	〇・八	南北朝時代(十四世紀)		立花家	(株)プレストシーブ	○	○	○
45	○	刀	切付銘 無銘	備前長船兼光 大町甚右門尉磨上之 嘉吉二年八月日 中心有之	七一・八	二・四	南北朝時代(十四世紀)			個人蔵	○	○	○
46	□	短刀	銘	備前長船義光 / 興国六年乙酉三月日	二三・七	僅かに 内反り	南北朝時代(三四五年)			個人蔵	○	○	○
47	□	短刀	銘	備前長船倫光 / 康安元年七月日	二五・四	僅か	南北朝時代(三六一年)			刀剣博物館	○	○	○
48	□	太刀	銘	備前長船倫光	七三・二	二・五	南北朝時代(十四世紀)			個人蔵	○	○	○
49	○	刀	金象嵌銘	基光	六六・八	二・〇	南北朝時代(十四世紀)	朱塗小刻打刀拵		佐野美術館	○	○	○
50	□	太刀	銘	備前長船政光 / 応永五年七月日	七〇・五	一・九	室町時代前期(三九八年)		徳川五代將軍 綱吉指料	個人蔵	○	○	○
51	□	短刀	銘	備前長船元重 / 正和五年六月日	二四・七	内反り	鎌倉時代後期(三三六年)			個人蔵	○	○	○
52	□	太刀	銘	備前長船住元重 / 建武元年九月日	七七・二	一・八	南北朝時代(三三三四年)			個人蔵	○	○	○

55	□	刀	無銘	長義	七〇・九	一・〇	南北朝時代(十四世紀)	大久保家	刀剣博物館	○	○	○
54	□	刀	無銘	備前国長船住長義	七四・〇	二・〇	南北朝時代(十四世紀)	酒井家	個人蔵	○	○	○
53	◎	刀	折返銘 金象嵌銘 見返 昔某氏斬人其人願後而為二 依名之/元禄二已夏熊本侯所贈於/ 養世公今茲 明治元辰秋授/臣菅実 秀 忠篤	備前長船住元重 (号見返元重)	七〇・〇	一・三	南北朝時代(十四世紀)	酒井家	(株)プレストシープ	○	○	○

第五章 小反り物

56	□	小太刀	銘	備前長船家重/応永六年三月日	六一・八	一・六	室町時代前期(三九九-三九九年)		個人蔵	○	○	○
57	□	小太刀	銘	家守	五二・四	一・四	南北朝時代(十四世紀)		個人蔵	○	○	○
58	□	短刀	銘	備前長船重家/貞治五年正月日	二八・七	〇・二	南北朝時代(三六六-三六六年)		個人蔵	○	○	○
59	□	太刀	銘	備前長船重末/応永九年五月日	六九・九	二・一	室町時代前期(四〇二-四〇二年)		個人蔵	○	○	○
60	□	太刀	銘	備前長船次行	六八・四	二・二	南北朝時代(十四世紀)		個人蔵	○	○	○
61	□	小太刀	銘	備前長船成家/永徳元年八月日	六〇・四	二・〇	南北朝時代(三八一-三八一一年)		個人蔵	○	○	○
62	□	太刀	銘	備前長船秀光/永徳□年八月日	七〇・三	二・二	南北朝時代(三八一-三三三三年)		(株)プレストシープ	○	○	○
63	□	太刀	銘	備前長船師光 永和二年六月(以下切)	七三・二	二・〇	南北朝時代(三七六-三七六年)	酒井家	刀剣博物館	○	○	○
64	□	太刀	銘	備前長船行貞/永和二年十月日	七三・一	二・九	南北朝時代(三七六-三七六年)		個人蔵	○	○	○
65	□	小太刀	銘	備前長船自光/永徳二年二月日	五八・三	二・二	南北朝時代(三八一-三八一二年)		個人蔵	○	○	○

第六章 長船派—室町時代

66	□	太刀	銘	備前長船盛光/応永十二年八月日	七二・九	二・七	室町時代前期(四〇五-四〇五年)		紀州徳川家	刀剣博物館	○	○	○
67	□	太刀	銘	備前 八幡大菩薩/康光 摩利支天 大菩薩	六七・三	二・五	室町時代前期(十五世紀)	細太刀拵	個人蔵	○	○	○	
68	□	太刀	銘	備前長船尚光/応永十一年十月日	六九・九	二・四	室町時代前期(四〇四-四〇四年)		佐野美術館	○	○	○	
69	□	刀	銘	備前国住長船右京亮勝光/文明十六 年二月上吉日	七二・四	一・八	室町時代後期(四八四-四八四年)		個人蔵	○	○	○	
70	□	刀	銘	備前長船彦兵衛尉/同彦三郎/文明 十八年二月日	六三・三	一・九	室町時代後期(四八六-四八六年)		個人蔵	○	○	○	
71	○	刀	銘 切付銘	備前国住長船与三左衛門尉祐定作 山中鹿介脇指劔也 鯨江左京亮所持之	六四・二	二・二	室町時代後期(十六世紀)		個人蔵	○	○	○	
72	○	刀	銘	備前国住長船与三左衛門尉祐定作/ 天文二二年二月吉日	七〇・二	二・四	室町時代後期(一五三-一五三五年)		個人蔵	○	○	○	
73	□	刀	銘	備前国住長船五郎左衛門尉清光/天 文廿四年八月吉日	六八・六	一・八	室町時代後期(一五五-一五五五年)		刀剣博物館	○	○	○	

※各館の出品作品は変更になる場合があります

List of Works

No. / Designation / Title / Signature and Fittings / Blade length (cm) / Sori curvature (cm) / Date / Collection

- 1
Tachi
Signed Bizen Koku Tomonari
Blade length 79.0 cm
Sori curvature 2.5 cm
Late Heian ~ Early Kamakura Period
(12th ~ 13th century)
Tokyo National Museum
- 2
Important Art Object
Tachi
Signed Bizen Koku Tomonari
Blade length 74.9 cm
Sori curvature 2.0 cm
Late Heian ~ Early Kamakura Period
(12th ~ 13th century)
- 3
Important Art Object
Tachi
Signed Tomonari Saku
Blade length 96.0 cm
Sori curvature 3.2 cm
Late Heian ~ Early Kamakura Period
(12th ~ 13th century)
Japanese Sword Museum
- 4
Important Sword
Tachi
Signed Naritaka
Blade length 82.4 cm
Sori curvature 2.7 cm
Late Heian ~ Early Kamakura Period
(12th ~ 13th century)
- 5
Special Important Sword
Tachi
Signed Naritaka
Blade length 70.0 cm
Sori curvature 2.5 cm
Late Heian ~ Early Kamakura Period
(12th ~ 13th century)
- 6
National Treasure
Tachi
Signed Masatsune
Blade length 74.2 cm
Sori curvature 2.1 cm
Late Heian ~ Early Kamakura Period
(12th ~ 13th century)
Japan (Preserved by Agency for Cultural
Affairs)
- 7
Important Cultural Property
Tachi
Signed Masatsune
Blade length 71.8 cm
Sori curvature 2.9 cm
Late Heian ~ Early Kamakura Period
(12th ~ 13th century)
Arima family heirloom
- 8
Important Cultural Property
Tachi
Signed Masatsune
Blade length 78.8 cm
Sori curvature 3.8 cm
Early Kamakura Period (13th century)
Attached with black lacquer tachi
mounting
Ogasawara family heirloom
Japanese Sword Museum
- 9
Important Cultural Property
Tachi
Signed Toshitsune
Blade length 82.7 cm
Sori curvature 3.2 cm
Late Heian ~ Early Kamakura Period
(12th ~ 13th century)
Kyoto National Museum
- 10
Important Art Object
Tachi
Signed Toshitsune
Blade length 76.9 cm
Sori curvature 2.0 cm
Late Heian ~ Early Kamakura Period
(12th ~ 13th century)
Attached with black lacquer tachi
mounting
Sano Art Museum
- 11
Important Cultural Property
Tachi
Signed Nobufusa Saku
Blade length 76.1 cm
Sori curvature 2.0 cm
Late Heian ~ Early Kamakura Period
(12th ~ 13th century)
Ikeda family heirloom
Japanese Sword Museum
- 12
Important Sword
Tachi
Signed Bizen Koku Kageyasu
Blade length 80.5 cm
Sori curvature 2.2 cm
Late Heian ~ Early Kamakura Period
(12th ~ 13th century)
- 13
**Shizuoka Designated Prefectural
Cultural Property**
Important Sword
Tachi
Signed Kagenori
Blade length 76.9 cm
Sori curvature 2.4 cm
Late Heian ~ Early Kamakura Period
(12th ~ 13th century)
Attached with Itomaki tachi mounting
and Shiri-zaya rear sheath cover
Date family heirloom
- 14
Important Art Object
Tachi
Signed Sanenori
Blade length 66.0 cm
Sori curvature 1.6 cm
Early Kamakura Period (13th century)
Japanese Sword Museum
- 15
Special Important Sword
Tachi
Signed Norimune
Blade length 72.1 cm
Sori curvature 2.2 cm
Late Heian ~ Early Kamakura Period
(12th ~ 13th century)
Attached with Ito-maki tachi mounting
Shimazu family heirloom
- 16
Important Sword
Tachi
Signed Kinugasa Naomune
Ichi
Blade length 73.6 cm
Sori curvature 2.4 cm
Early Kamakura Period (13th century)
Omura family heirloom
Sano Art Museum
- 17
Important Art Object
Tachi
Signed Muneyoshi
Blade length 69.7 cm
Sori curvature 2.6 cm
Early Kamakura Period (13th century)
Japanese Sword Museum
- 18
Important Art Object
Tachi
Signed Norinari
Blade length 75.7 cm
Sori curvature 2.7 cm
Early Kamakura Period (13th century)
Attached with black lacquer uchi-gatana
mounting
Maeda family heirloom

19
Important Cultural Property
Tachi
Unsigned, attributed to Fukuoka Ichimonji
Blade length 77.1 cm
Sori curvature 3.0 cm
Early Kamakura Period (13th century)
Japanese Sword Museum

20
Important Sword
Kodachi
Signed Ichi
Blade length 59.4 cm
Sori curvature 2.6 cm
Mid-Kamakura Period (13th century)
Attached with black lacquer uchi-gatana mounting
Matsudaira of Izumo family heirloom

21
National Treasure
Tachi
Signed Ichi
Blade length 70.9 cm
Sori curvature 2.9 cm
Mid-Kamakura Period (13th century)
Matsudaira (Okudaira) family heirloom

22
National Treasure
Tachi
Signed Yoshifusa
Blade length 70.6 cm
Sori curvature 2.8 cm
Mid-Kamakura Period (13th century)
Tokyo National Museum

23
Important Cultural Property
Tachi
Signed Yoshifusa
Blade length 60.7 cm
Sori curvature 1.6 cm
Mid-Kamakura Period (13th century)
Togo Jinja Shrine

24
Special Important Sword
Tachi
Signed Yoshifusa
Blade length 70.2 cm
Sori curvature 1.8 cm
Mid-Kamakura Period (13th century)
Satake family heirloom

25
Important Art Object
Tachi
Signed Yoshihira
Blade length 71.5 cm
Sori curvature 2.4 cm
Mid-Kamakura Period (13th century)
Ikeda family heirloom

26
Important Art Object
Tachi
Signed Sukezane
Blade length 67.9 cm
Sori curvature 2.4 cm
Mid-Kamakura Period (13th century)
Ikeda family heirloom

27
Important Art Object
Tachi
Signed Yoshimochi
Blade length 70.6 cm
Sori curvature 2.0 cm
Mid-Kamakura Period (13th century)
Attached with hoso-dachi mounting
Mohri family heirloom

28
Important Art Object
Katana
Signed Norifusa
Blade length 68.7 cm
Sori curvature 1.7 cm
Mid-Kamakura Period (13th century)

29
National Treasure
Katana
Signed (in gold inlay) Mitsutada Kotoku (Monogram)
Ikoma Sanuki no Kami Shoji
(Known as “Ikoma Mitsutada”)
Blade length 68.4 cm
Sori curvature 2.2 cm
Mid-Kamakura Period (13th century)
Eisei-Bunko Museum

30
Special Important Sword
Tachi
Signed Mitsutada
Blade length 74.7 cm
Sori curvature 2.6 cm
Mid-Kamakura Period (13th century)
Satake family heirloom

31
Important Art Object
Tachi
Signed Nagamitsu
Blade length 68.7 cm
Sori curvature 2.7 cm
Mid to Late Kamakura Period (13th ~ 14th century)
Tokugawa Shogun family heirloom
Sano Art Museum

32
Important Cultural Property
Katana
Signed (in gold inlay) Nagamitsu Suriage Kotoku (Monogram)
Honda Awa no Kami Shoji
Blade length 75.6 cm
Sori curvature 2.4 cm
Mid to Late Kamakura Period (13th ~ 14th century)

33
National Treasure
Tachi
Signed Kumano Sansho Gongen Nagamitsu
Blade length 74.8 cm
Sori curvature 2.9 cm
Mid to Late Kamakura Period (13th ~ 14th century)
BRASTSHEAVE CO., LTD.

34
National Treasure
Naginata
Signed Bizen Koku Osafune Junin Nagamitsu Zo
Blade length 43.9 cm
Sori curvature 1.7 cm
Mid to Late Kamakura Period (13th ~ 14th century)
Matsudaira of Sakushu family heirloom
Sano Art Museum

35
Important Cultural Property
Tachi
Signed Bishu Osafune Ju Kagemitsu
(Known as “Obama Kagemitsu”)
Blade length 78.5 cm
Sori curvature 2.2 cm
Late Kamakura Period (14th century)

36
Important Cultural Property
Naginata
Signed Bishu Osafune Ju Kagemitsu Genko Ni-nen Hachi-gatsu Hi
Blade length 51.5 cm
Sori curvature 2.7 cm
Late Kamakura Period (1322)
Tokyo National Museum

37
Special Important Sword
Tanto
Signed Bishu Osafune Ju Kagemitsu Shokei Gan-nen Jyu-gatsu Hi
Blade length 29.2 cm
Slight uchi-zori (reverse curvature)
Late Kamakura Period (1332)

38
Important Art Object
Tanto
Signed Bizen Koku Osafune Ju Saemon no Jo Kagemitsu Genko San-nen San-gatsu Hi
Blade length 24.0 cm
Slight uchi-zori (reverse curvature)
Late Kamakura Period (1333)

39
Important Art Object
Tachi
Signed Bizen Koku Osafune Ju Sanenaga Zo
Kagen Ni-nen San-gatsu Hi
Blade length 76.0 cm
Sori curvature 2.7 cm
Late Kamakura Period (1304)
Shimazu family heirloom

40
Special Important Sword
Tachi
Signed Sanenaga
Blade length 76.3 cm
Sori curvature 2.6 cm
Late Kamakura Period (14th century)
Okubo family heirloom

41
Important Sword
Tachi
Signed Bishu Osafune Ju Chikakage
Blade length 72.7 cm
Sori curvature 1.9 cm
Late Kamakura Period (14th century)

42
Important Art Object
Katana
Signed Bishu Osafune Ju Kanemitsu
Koei Ni-nen Jyuichi-gatsu Hi
(Known as “Suijin-giri”)
Blade length 69.6 cm
Sori curvature 2.8 cm
Nambokucho Period (1343)
Uesugi family heirloom
BRASTSHEAVE CO., LTD.

43
Important Art Object
Wakizashi
Signed Bizen Koku Osafune
Kanemitsu
Jowa San-nen Jyuni-gatsu Hi
Blade length 53.0 cm
Sori curvature 1.2 cm
Nambokucho Period (1347)

44
Important Art Object
Katana
Signed (in gold inlay) Nami Oyoki
Matsudai Ken Kanemitsu Nari
Hashiba Okayama Chunagon Hide (X)
Shoji Kore
(Meibutsu “Namioyogi Kanemitsu”)
Blade length 64.8 cm
Sori curvature 0.8 cm
Nambokucho Period (14th century)
Tachibana family heirloom
BRASTSHEAVE CO., LTD.

45
Important Art Object
Katana
Unsigned, Den (said to be) Osafune
Kanemitsu
Later inscribed: Bishu Osafune
Kanemitsu Omachi Jinuemon no Jo
Suriageru Kore
Kakitsu Ni-nen Hachi-gatsu Hi
Nakago Ari Kore
Blade length 71.8 cm
Sori curvature 2.4 cm
Nambokucho Period (14th century)

46
Important Sword
Tanto
Signed Bishu Osafune Yoshimitsu
Kokoku Roku-nen Kinoto Tori San-
gatsu Hi
Blade length 23.7 cm
Slight uchi-zori (reverse curvature)
Nambokucho Period (1345)

47
Tanto
Signed Bishu Osafune Tomomitsu
Koan Gan-nen Shichi-gatsu Hi
Blade length 25.4 cm
Sori curvature, slight
Nambokucho Period (1361)
Japanese Sword Museum

48
Special Important Sword
Tachi
Signed Bishu Osafune Tomomitsu
Blade length 73.2 cm
Sori curvature 2.5 cm
Nambokucho Period (14th century)

49
Important Art Object
Katana
Signed (in gold inlay) Motomitsu
Blade length 66.8 cm
Sori curvature 2.0 cm
Nambokucho Period (14th century)
Attached with red lacquer ‘chopped’ sheath
design uchi-gatana mounting
Sano Art Museum

50
Important Sword
Tachi
Signed Bishu Osafune Masamitsu
Oei Go-nen Shichi-gatsu Hi
Blade length 70.5 cm
Sori curvature 1.9 cm
Early Muromachi Period (1398)
Tokugawa Tsunayoshi, 5th Shogun, for
formal attire

51
Important Sword
Tanto
Signed Bishu Osafune Motoshige
Showa Go-nen Roku-gatsu Hi
Blade length 24.7 cm
Uchi-zori (reverse curvature)
Late Kamakura Period (1316)

52
Special Important Sword
Tachi
Signed Bishu Osafune Ju Motoshige
Kenmu Gan-nen Ku-gatsu Hi
Blade length 77.2 cm
Sori curvature 1.8 cm
Nambokucho Period (1334)

53
Important Cultural Property
Katana
Signed Bishu Osafune Ju Motoshige
Signed (in gold inlay) Mikaeri
Mukashi Nanigashi Hito wo Kiru.
Sono Hito Mikaeru. Nochi ni Tame Ni
Yori Kono Na Ari.
Genroku Ni Mi Natsu Kumamoto-Ko
Yosei-Ko ni Okuru Tokoro nari.
Ima Kokoni Meiji Gan Tatsu Aki Shin
Suge Sanehide ni Sazuku. Tadaatsu.
(Known as “Mikaeri Motoshige”)
Blade length 70.0 cm
Sori curvature 1.3 cm
Nambokucho Period (14th century)
Sakai family heirloom
BRASTSHEAVE CO., LTD.

54
Special Important Sword
Naginata-naoshi Tachi
Signed Bizen Koku Osafune Ju Chogi
(Nagayoshi)
Blade length 74.0 cm
Sori curvature 2.0 cm
Nambokucho Period (14th century)

55
Important Sword
Katana
Unsigned, attributed to Chogi
(Nagayoshi)
Blade length 70.9 cm
Sori curvature 1.0 cm
Nambokucho Period (14th century)
Okubo Family heirloom
Japanese Sword Museum

56
Kodachi
Signed Bishu Osafune Ieshige
Oei Roku-nen San-gatsu Hi
Blade length 61.8 cm
Sori curvature 1.6 cm
Early Muromachi Period (1399)

57
Kodachi
Signed Iemori
Blade length 52.4 cm
Sori curvature 1.4 cm
Nambokucho Period (14th century)

58
Tanto
Signed Bishu Osafune Shigeie
Joji Go-nen Sho-gatsu Hi
Blade length 28.7 cm
Sori curvature 0.2 cm
Nambokucho Period (1366)

59
Tachi
Signed Bishu Osafune Shigesue
Oei Ku-nen Go-gatsu Hi
Blade length 69.9 cm
Sori curvature 2.1 cm
Early Muromachi Period (1402)

60

Tachi

Signed Bishu Osafune Tsuguyuki

Blade length 68.4 cm

Sori curvature 2.2 cm

Nambokucho Period (14th century)

Japanese Sword Museum

61

Kodachi

Signed Bishu Osafune Nariie

Eitoku Gan-nen Hachi-gatsu Hi

Blade Length 60.4 cm

Sori curvature 2.0 cm

Nambokucho Period (1381)

62

Important Sword

Tachi

Signed Bishu Osafune Hidemitsu

Eitoku (X)-nen Hachi-gatsu Hi

Blade length 70.3 cm

Sori curvature 2.2 cm

Nambokucho Period (1381-1383)

BRASTSHEAVE CO., LTD.

63

Important Sword

Tachi

Signed Bishu Osafune Moromitsu

Eiwa Ni-nen Roku-gatsu...(rest cut off)

Blade length 73.2 cm

Sori curvature 2.0 cm

Nambokucho Period (1376)

Sakai family heirloom

Japanese Sword Museum

64

Tachi

Signed Bishu Osafune Yukisada

Eiwa Ni-nen Ju-gatsu Hi

Blade length 73.1 cm

Sori curvature 2.9 cm

Nambokucho Period (1376)

65

Important Sword

Kodachi

Signed Bishu Osafune Yorimitsu

Eitoku Ni-nen Ni-gatsu Hi

Blade length 58.3 cm

Sori curvature 2.2 cm

Nambokucho Period (1382)

66

Special Important Sword

Tachi

Signed Bishu Osafune Morimitsu

Oei Juni-nen Hachi-gatsu Hi

Blade length 71.9 cm

Sori curvature 2.7 cm

Early Muromachi Period (1405)

Tokugawa of Kishu (Wakayama) family heirloom

Japanese Sword Museum

67

Important Sword

Tachi

Signed Bishu Hachiman Dai-Bosatsu

Yasumitsu Marishiten Dai-Bosatsu

Blade length 67.3 cm

Sori curvature 2.5 cm

Early Muromachi Period (15th century)

Attached with hoso-dachi mounting

68

Tachi

Signed Bishu Osafune Naomitsu

Oei Juichi-nen Ju-gatsu Hi

Blade length 69.9 cm

Sori curvature 2.4 cm

Early Muromachi Period (1404)

Sano Art Museum

69

Important Sword

Katana

Signed Bizen Koku Ju Osafune Ukyo no

Suke Katsumitsu

Bunmei Juroku-nen Ni-gatsu Jo-kichijitsu

Blade length 72.4 cm

Sori curvature 1.8 cm

Late Muromachi Period (1484)

70

Important Sword

Katana

Signed Bishu Osafune Hikobei no Jo

Do Hikosaburo

Bunmei Juhachi-nen Ni-gatsu Hi

Blade length 63.3 cm

Sori curvature 1.9 cm

Late Muromachi Period (1486)

71

Important Art Object

Katana

Signed Bizen Koku Ju Osafune

Yosozaemon no Jo Sukesada Saku

Later inscribed: Yamanaka

Shikanosuke Wakizashi Ken Nari

Namazu-E Sakyo no Suke Shoji Kore

Blade length 64.2 cm

Sori curvature 2.2 cm

Late Muromachi Period (16th century)

72

Important Art Object

Katana

Signed Bizen Koku Ju Osafune

Yosozaemon no Jo Sukesada Saku

Tenbun Yo-nen Ni-gatsu Kichijitsu

Blade length 70.2 cm

Sori curvature 2.4 cm

Late Muromachi Period (1535)

73

Important Sword

Katana

Signed Bizen Koku Ju Osafune

Gorozaemon no Jo Kiyomitsu

Tenbun Nijuyo-nen Hachi-gatsu

Kichijitsu

Blade length 68.6 cm

Sori curvature 1.8 cm

Late Muromachi Period (1555)

Japanese Sword Museum