

「虫くし」展 出品目録 前期:9月9日(土)~10月4日(水) 後期:10月6日(金)~11月5日(日)

[◎重要文化財、県文 静岡県指定文化財]

【①虫にせまる】

No.	作品名	作者・銘	制作年(西暦)	所蔵	展示替
1◎	瓜虫図	呂敬甫	中国・明時代(14~15世紀)	根津美術館	前期
2	蝦蟇仙人図	趙麒	中国・明時代(16~17世紀)	根津美術館	後期
3	芦蟹図(三甲図)	孟涵九	中国・清時代(19世紀)		通期
4	葡萄蟬図		李朝時代(17~18世紀)		前期
5	大根・草花図		李朝時代(17~18世紀)		後期
6	小葵黄鳥図		室町時代末期(16世紀)	佐野美術館	通期
7	蝶類図巻	三熊花顛	江戸時代(18世紀)	滴水軒記念文化振興財団	後期
8	蝶芍薬図	諸葛監	江戸時代(18世紀)	佐野美術館	通期
9	牡丹に猫図	渡邊華山	江戸時代・天保6年(1835)		通期
10	牡丹群雀図	浦上春琴	江戸時代・天保12年(1841)	佐野美術館	通期
11	南瓜花群虫図	葛飾北斎	江戸時代・天保14年(1843)	すみだ北斎美術館	後期
12	北斎漫画 初編・二編	葛飾北斎	江戸時代(19世紀)		前後冊 子替
13	栗氏千虫譜	栗本丹洲(昌臧)原著、 山本榕室(錫夫)写	江戸時代・文化8年(1811) 序、文久2年(1862)転写	西尾市岩瀬文庫	通期・前後 頁替
14	本草図説	高木春山(以孝)著	嘉永5年(1852)未完	西尾市岩瀬文庫	通期・前後 頁替
15	虫譜図説	飯室楽圃(庄左衛門)原 著	江戸時代・安政3年(1856)、 江戸末~明治時代(19世 紀)写	西尾市岩瀬文庫	通期・前後 頁替
16	虫品	山本溪山(章夫)原著	江戸末~明治時代頃(19世 紀)写	西尾市岩瀬文庫	通期・前後 頁替
17	虫譜		江戸末期(19世紀)写	西尾市岩瀬文庫	通期・前後 頁替

【②虫をデザインする】

No.	作品名	作者・銘	制作年(西暦)	所蔵	展示替
18	黒根来双蝶文瓶子		室町時代	細見美術館	後期
19	秋草蒔絵盆		桃山時代(16~17世紀)	大阪城天守閣	前期
20	秋草蝶蒔絵面箱		桃山時代(16~17世紀)	大阪城天守閣	後期
21	勝虫前立鉄錆地二方白 二十八間筋兜	銘 明珍宗功	江戸時代(19世紀)		通期
22	蝶紋陣羽織		江戸時代中期(18世紀)以 降		通期
23	芒蜘蛛蒔絵鞍		桃山時代(16世紀後半)	サントリー美術館	後期
24	百足文朱漆蒔絵鞍		江戸時代初期(17世紀)	大阪城天守閣	前期
25	塗箆		江戸時代	大阪城天守閣	前期
26	青貝微塵塗小刻鞘打刀 拵	鐔・頭 銘 石黒政美作	江戸~明治時代(18~19世 紀)		通期
27	秋草虫尽小サ刀拵	銘 明治元暦戊辰春待 月 柳蛙子一則造之	明治元年(1868)		通期
28	蝶紋総金具堆黒合口拵	正阿弥勝義	明治4年(1871)	清水三年坂美術館	通期
29	秋草虫尽図揃大小金具	後藤一乗	江戸時代(19世紀)	佐野美術館	通期
30	秋草花虫図揃金具	橋本一至(二代)	明治13年(1880)		通期
31	豊年秋景図揃金具	橋本一至(二代)	明治16年(1883)		通期
32	胡蝶図揃金具	和田一真	安政3年(1856)	清水三年坂美術館	通期
33	蝶図透鐔	馬面序政	江戸時代(18~19世紀)		通期
34	蛇図鐔		江戸時代	佐野美術館	通期
35	蜘蛛図縁頭	桂野赤文	萬延元年(1860)		通期
36	桑葉蚕図小柄	土屋昌親	江戸時代(19世紀)	佐野美術館	通期
37	蜻蛉図目貫	海野勝珉	明治34年(1901)	清水三年坂美術館	通期
38	牡丹に蝶図蓋物	海野勝珉	明治~大正時代(19~20世 紀)	清水三年坂美術館	通期
39	秋草に蜘蛛の巣図扇面 蒔絵香箱	無銘	明治時代(19~20世紀)	清水三年坂美術館	通期
40	蜻蛉図香合	正阿弥勝義	明治40年(1907)	清水三年坂美術館	通期

No.	作品名	作者・銘	制作年(西暦)	所蔵	展示替
41	蜻蛉図香炉	正阿弥勝義	明治41年(1908)	清水三年坂美術館	通期
42	自在 蜂	富木宗好	大正～昭和時代(20世紀)	清水三年坂美術館	通期
43	自在 蠅螂	高瀬好山	大正～昭和時代(20世紀)	清水三年坂美術館	通期
44	自在 兜虫	宗義	大正～昭和時代(20世紀)	清水三年坂美術館	通期
45	自在 蟬	宗義	大正～昭和時代(20世紀)	清水三年坂美術館	通期
46	甲虫に蜘蛛文様蒔絵印籠	古満巨柳	江戸時代後期(18世紀後半)	澤乃井榎かんだし美術館	前期
47	虫尽くし印籠	野村樗平	江戸時代後期(19世紀)	清水三年坂美術館	通期
48	蜻蛉文様浮彫木地印籠	玉石	江戸時代	澤乃井榎かんだし美術館	後期
49	菖蒲革蟋蟀金具 腰差したばこ入れ		明治時代(19世紀)	佐野美術館	通期
50	桐蝶埋物二段組とんこつ 一つ提げたばこ入れ			たばこと塩の博物館	通期
51	茶印伝革一つ提げたばこ 入れ			たばこと塩の博物館	通期
52	鶉革一つ提げたばこ入れ			たばこと塩の博物館	通期
53	木彫蛙形とんこつ 一つ提げたばこ入れ			たばこと塩の博物館	通期
54	茶羅紗提げたばこ入れ			たばこと塩の博物館	通期
55	茶棧留革腰差したばこ入 れ			たばこと塩の博物館	通期
56	金唐革腰差したばこ入れ			たばこと塩の博物館	通期
57	人形手金唐革腰差した ばこ入れ			たばこと塩の博物館	通期
58	木綿縫つぶし蜻蛉模様 腰差したばこ入れ			たばこと塩の博物館	通期
59	松に蟬図きせる	銘 行年七十一才政盧	天保5年(1834)頃	たばこと塩の博物館	通期
60	魚子地蛙角力図きせる	銘 正英 花押		たばこと塩の博物館	通期
61	紫檀蝶彫り手付きたばこ 盆			たばこと塩の博物館	通期
62	夕顔蟋蟀木地蒔絵たば こ盆			たばこと塩の博物館	通期
63	蜂文様蒔絵螺鈿矢立		19世紀	澤乃井榎かんだし美術館	前期
64	流水に蟬蜻蛉文様蒔絵 螺鈿象牙矢立		19世紀	澤乃井榎かんだし美術館	後期
65	蜘蛛文様象牙嵌装蒔絵 螺鈿矢立		19世紀	澤乃井榎かんだし美術館	後期
66	蜻蛉文様蒔絵螺鈿矢立	銘 松民作	明治時代(19世紀後半)	澤乃井榎かんだし美術館	後期
67	忍ぶ草に天道虫文様蒔 絵矢立	銘 泰真作	江戸末～明治時代(19～20 世紀初頭)	澤乃井榎かんだし美術館	前期
68	蝸牛蟻据文矢立		江戸～明治時代(19～20世 紀)	佐野美術館	通期
69	トンボに渦巻透彫矢立		江戸～明治時代(19～20世 紀)	佐野美術館	通期
70	虫尽螺鈿矢立			佐野美術館	通期
71	蜻蛉秋草文様蒔絵螺鈿 象牙二枚櫛	芝山	江戸時代後期(18世紀後半)	澤乃井榎かんだし美術館	後期
72	沢潟蛸文様蒔絵櫛	銘 桃葉(花押)	江戸時代後期(18世紀後半)	澤乃井榎かんだし美術館	前期
73	蜻蛉芒文様蒔絵螺鈿櫛	銘 古満巨柳作	江戸時代後期(18世紀後半)	澤乃井榎かんだし美術館	後期
74	菜の花蝶文様蒔絵螺鈿 櫛		江戸時代後期(19世紀)	澤乃井榎かんだし美術館	前期

No.	作品名	作者・銘	制作年(西暦)	所蔵	展示替
75	稲穂蝗文様蒔絵櫛	銘 梶川斎	江戸時代後期(19世紀前半)	澤乃井櫛かんざし美術館	後期
76	芒蝶文様蒔絵木地櫛	銘 羊遊斎・緑浄	江戸時代後期(19世紀前半)	澤乃井櫛かんざし美術館	後期
77	牡丹蜂文様蒔絵籠甲櫛	銘 巨満遠舟作	江戸時代後期(19世紀前半)	澤乃井櫛かんざし美術館	前期
78	蜻蛉文様蒔絵螺鈿櫛	銘 泰真作	江戸時代末～明治時代(19世紀～20世紀初頭)	澤乃井櫛かんざし美術館	前期
79	銀撫子蜻蛉螺鈿櫛	銘 生斎	昭和時代(20世紀)	佐野美術館	通期

【③虫ものがたり】

No.	作品名	作者・銘	制作年(西暦)	所蔵	展示替
80 県文	大笹穂槍	銘 藤原正真作(号 蜻蛉切)	室町時代(16世紀)		通期
81	堤中納言物語 巻3:虫愛づる姫君		江戸時代中期(18世紀)写	西尾市岩瀬文庫	通期
82	十五番虫歌合	木下長嘯子原作	江戸時代初期(17世紀)	西尾市岩瀬文庫	通期・前後頁替
83	十五番虫歌合	木下長嘯子原作	江戸時代中期(18世紀)		前期
84	画本虫ゑらみ	喜多川歌麿	江戸時代・天明8年(1788)	国立国会図書館	9/9～22
85	肘下選蝶	森春溪	江戸時代・文政3年(1820)序刊	国立国会図書館	9/9～22
86	田原藤太秀郷	英一蝶	江戸時代中期(18世紀)	国際日本文化研究センター	上巻: 9/9～22,中 巻:9/23～10/4, 下巻: 10/6～18

【④虫にみせられて】

No.	作品名	作者(生没年)	制作年(西暦)	所蔵	展示替
87	スケッチ 蜻蛉 ショウジョウトンボ	井上恒也	昭和16年(1941)	佐野美術館	通期
88	スケッチ 昆虫 ホソヘリカミムシ・シオカラトンボ・ハナアブ・クツワムシ		昭和19年(1944)	佐野美術館	通期
89	スケッチ カニ		昭和19年(1944)	佐野美術館	通期
90	スケッチ 昆虫 ショウリョウバッタ		昭和20年(1945)	佐野美術館	通期
91	スケッチ 蜻蛉 カワトンボ・ミヤマカワトンボ		昭和20年(1945)	佐野美術館	通期
92	スケッチ 昆虫 ツノトンボ・ミヤマアカネ・セミ・ドウガネブイブイ		昭和21年(1946)	佐野美術館	通期
93	スケッチ 昆虫 クロヒカゲ・ゴマダラカミキリ			佐野美術館	通期
94	スケッチ 昆虫 クツワムシ・マツムシ			佐野美術館	通期
95	スケッチ 昆虫 キアゲハ・アサギマダラ			佐野美術館	通期
96	万華鏡 蛾	辻輝子	平成8年(1996)	佐野美術館	通期
97	万華鏡 とんぼとぶどう		平成8年(1996)	佐野美術館	通期
98	万華鏡 蝶		平成11年(1999)	佐野美術館	通期
99	万華鏡 蝶		平成11年(1999)	佐野美術館	通期
100	万華鏡 蛙とまゆみ		平成11年(1999)	佐野美術館	通期
101	万華鏡 昆虫		平成12年(2000)	佐野美術館	通期
102	万華鏡 かたつむりとピラカンサス		平成12年(2000)	佐野美術館	通期

折り紙					
103	カメ				通期
104	カエル・スイレン				通期
105	カニ				通期
106	タコ				通期
107	海がめ(親子)				通期
108	たつのおとしご				通期
109	クワガタ				通期
110	カブトムシ				通期
111	スカラベ				通期
112	おとし文				通期
113	こがねむし				通期
114	いもむし				通期
115	はち				通期
116	かたつむり				通期
117	かまきり				通期
118	すずむし				通期
119	こおろぎ				通期
120	あぶ				通期
121	バッタA(ヒシバッタ)	吉澤章			通期
122	バッタB(オンブバッタ)				通期
123	バッタC				通期
124	バッタD(クツワムシ)				通期
125	バッタE				通期
126	バッタF(ヒシバッタ)				通期
127	バッタG(クサキリ)				通期
128	バッタH				通期
129	アリ				通期
130	セミ				通期
131	ガ				通期
132	赤とんぼ				通期
133	ケロケロカエル				通期
134	カエル(茶)				通期
135	ハネガエル			通期	
136	カジカ			通期	
137	ハスの葉にアマガエル			通期	
138	チョウA			通期	
139	チョウB			通期	
140	チョウC			通期	

〔特別出品〕

No.	作品名	作者(生没年)	制作年(西暦)	所蔵	展示替
141	赤星ゴマダラ	井上恒也	昭和41年(1966)頃	佐野美術館	通期
142	ふくろう		昭和44年(1969)		通期
143	午睡(ニホンカワウソ)		昭和46年(1971)	佐野美術館	通期
144	初夏(富士山のカモシカ)		昭和48年(1973)	佐野美術館	通期
145	熱帯魚(上カスミチョウチョウウオ 下チョウハン)		昭和48年(1973)	佐野美術館	通期
146	新雪(カケス)		昭和51年(1976)	佐野美術館	通期
147	秋草図	宗達派	江戸時代(17~18世紀)	佐野美術館	通期

* No.36桑葉蚕図小柄 は都合により出品されません。ご了承下さい。