

令和 1 年度 事業報告

自 平成 31 年 4 月 1 日

至 令和 2 年 3 月 31 日

公益財団法人 佐野美術館

令和1年度 展覧会事業の概要

令和元年度の事業について下記のように報告します。

1、展示について

1年間に6本の展覧会を開催した。うち「吉澤章 創作折り紙の世界」展と「人形の美 語りかけるひとがた」展は、いずれも当館にまとまった数のコレクションが寄贈されたことを記念して開催したもので、特に過去3回展示している吉澤折り紙にはファンも多く、目標を大きく上回る入館者を得た。最も多く入館者を得たのは夏に開催した「金魚絵師 深堀隆介展」で、当館歴代入館者数の3位となった。このほか、人気画家ヒグチユウコの個展（「ヒグチユウコ CIRCUS」）や、例年多くの来館者のある日本刀展（「名刀への道」）も14,000人以上の入館者を得た。「美を競う 肉筆浮世絵の世界」展をあわせて、年間入館者数は81,830人となり、目標63,000人に対して129.9%の達成率となった。

なお、NHKプロモーションの企画による当館所蔵日本刀の巡回展「名刀は語る―美しき鑑賞の歴史」は、滋賀県の佐川美術館に巡回し、40,864人の入館者を得た。

2、普及活動について

佐野美術館賛助会ミュージッククラブの活動は、会員のつどい、館蔵品特別鑑賞講座「掛け軸編」と「日本刀編」、歌舞伎鑑賞日帰りバス旅行、ミュージッククラブゴルフ大会をそれぞれ開催した。

教育普及活動としては、各展覧会会期中に体験講座や講演会、ギャラリートークなどを、一般向けと小中学生対象のものをそれぞれ開催した。中でも創作折り紙の体験講座、名刀への道展会期中の「日本刀を持ってみよう」は大変人気があり、特に後者の一般講座は抽選となった。さらに年間を通して日本刀初心者講座・泉山会・まひとつの会を開催した。

三島信用金庫から運営を受託しているギャラリー事業は、毎月様々な作家を一人ずつ取り上げる企画が周知され、多くの来場者を得た。

3、その他

広報活動は、紙媒体の広報手段に加えて、ホームページ、Twitter、facebookなどSNS関係の広報にも力を入れ、事業の周知に努めた。

美術館のサーバー入れ替えや、消費税率改定にともなうシステムバージョンアップなどの周辺機器関係の整備も年度内におこなった。

4、まとめ

令和元年度は、新型コロナウイルス感染拡大防止のため、年度最後の「人形の美」展の入館者が目標の42%と振るわず、また講座やイベントが中止となるなどの結果となったが、そこまでの事業の好成績に支えられた形となった。続く令和2年度は困難なスタートとなることが予想されるが、地道な努力と積極的な戦略をもって、広く市民のための美術館として活動していきたい。

文責：館長 小杉則子（坪井則子）

令和元年度 事業報告書

1. 展示

※各展覧会入館者数の詳細は9頁・10頁を参照

期間	開催日数	展覧会名	入館者数
4/14（日）～6/30（日） ※5/2は開館	68日間	受贈記念 吉澤章 創作折り紙の世界	12,798人 目標11,000人／達成率116.3%
主催・後援等		内容	出版物
主催／佐野美術館 三島市 三島市教育委員会 静岡新聞社・静岡放送 協賛／伊豆箱根鉄道株式会社 協力／国際折り紙研究会		日本の折り紙を世界のORIGAMIとして広めた吉澤章の作品230件が寄贈されたのを記念する展覧会。神羅万象を一枚の紙から創り上げた吉澤章の世界をあらためて紹介した。	—
期間	開催日数		入館者数
7/6（土）～9/1（日） ※8/1、8/15は開館	52日間	金魚絵師 深堀隆介展 平成しんちう屋～行商編～	28,206人 目標14,000人／達成率201.5%
主催・後援等		内容	出版物
主催／佐野美術館 三島市 三島市教育委員会 NHKプラネット中部 Daiichi-TV 後援／静岡県教育委員会 NHK静岡放送局 助成／医療法人社団清風会芹沢病院 協賛／ターナー色彩株式会社 伊豆箱根鉄道株式会社 出品協力／株式会社そごう・西武 企画協力／刈谷市美術館		透明樹脂とアクリル絵の具を重ねていく独特な技法で金魚の姿を描き出す、現代美術家深堀隆介の個展。初期作から最新インスタレーションまで199件を展示した。	—
期間	開催日数	展覧会名	入館者数
9/7（土）～10/27（日）	44日間	光ミュージアム所蔵 美を競う 肉筆浮世絵の世界	9,447人 目標11,000人／達成率85.9%
主催・後援等		内容	出版物
主催／佐野美術館 三島市 三島市教育委員会 静岡新聞社・静岡放送 後援／静岡県教育委員会 助成／三島信用金庫 協賛／伊豆箱根鉄道株式会社 特別協力／光ミュージアム 監修／鈴木浩平（美術史家） 故・永田生慈（美術史家・北斎研究家） 企画協力／アートシステム		国内外の美術品を多数所蔵する光ミュージアムのコレクションから、館外で初公開となる肉筆浮世絵の名品111件を展示した。	図録買取販売 書名／『光ミュージアム所蔵 美を競う 肉筆浮世絵の世界』 版型／A4版変形 200頁 監修／鈴木浩平（美術史家） 故永田生慈（美術史家・北斎研究家） 編集／南由紀子 翻訳／山本野理子（美術史家） 制作／印象社 発行／アートシステム 販売価格／2,400円 会期中販売／256冊

期間	開催日数	展覧会名	入館者数
11/9 (土) ~12/22 (日)	38日間	ヒグチユウコ展 CIRCUS	14,371人 目標10,000人/達成率143.7%
主催・後援等		内容	出版物
主催/佐野美術館 三島市 三島市教育委員会 朝日新聞社 後援/静岡県教育委員会 助成/株式会社ルーム・アシスト 協賛/伊豆箱根鉄道株式会社 特別協力/グラフィック社 協力/白泉社 祥伝社 ブロンズ新社 講談社 企画協力/世田谷文学館		自由で摩訶不思議な世界を細かなタッチで描き出す画家ヒグチユウコの大規模個展。猫や少女、この世ならぬ生き物たちの世界を描いた作品500点を展示した。	図録委託販売 書名/『ヒグチユウコ画集 CIRCUS (サーカス) Exhibition Edition』 版型/B5版変形 208頁 著者/ヒグチユウコ 発行者/長瀬聡 発行所/グラフィック社 印刷・製本/図書印刷株式会社 販売価格/3,520円(税込) 会期中販売/1,674部
令和2年 1/7 (火) ~2/16 (日)	35日間	名刀への道	14,440人 目標11,000人/達成率131.3%
主催・後援等		内容	出版物
主催/佐野美術館 三島市 三島市教育委員会 後援/静岡県教育委員会 助成/三島信用金庫 協賛/伊豆箱根鉄道株式会社		古来伝えられてきた刀剣の要素が熟成され、12世紀にその姿が完成したといわれる日本刀。世界に稀有なかたちを今に伝える日本刀の成り立ちを、40点の名刀により顕彰した。	図録制作 書名/『名刀への道』 版型/A4版変形 88頁 編集・発行/公益財団法人佐野美術館 制作/ニューカラー写真印刷株式会社 販売価格/1,800円(税込) 会期中販売/2,615冊
2/22 (土) ~4/5 (日)	38日間	人形の美 語りかけるひとがた 一彫刻家 前島秀章・久代夫妻寄贈の人形コレクション	2,568人 目標6,000人/達成率42.8%
主催・後援等		内容	出版物
主催/佐野美術館 三島市 三島市教育委員会 後援/静岡県教育委員会 協賛/伊豆箱根鉄道株式会社		静岡の木彫作家前島秀章氏夫妻の人形コレクションが一括寄贈されたのを記念した展覧会。日本の古人形、人間国宝の人形、西洋のアンティークドールなど135件を展示した。	図録制作 書名/『人形の美 語りかけるひとがた一彫刻家 前島秀章・久代夫妻寄贈の人形コレクション』 版型/A4版変形 114頁 編集・発行/公益財団法人佐野美術館 制作/ニューカラー写真印刷株式会社 販売価格/1,800円(税込) 会期中販売/333冊

年間総入館者数 **81,830人**
 年間目標入館者数 **63,000人**
 達成率 **129.9%**

巡回展示

期間	開催日数	展覧会名	入館者数
7/10 (水) ~9/23 (月・祝)	68日間	名刀は語る ー美しき鑑賞の歴史	40,864人 目標35,000人／達成率116.7%
主催・後援等		内容	出版物
主催／公益財団法人佐川美術館 NHK大津放送局 NHKプラネット近畿 後援／滋賀県 滋賀県教育委員会 守山市 守山市教育委員会 特別協力／公益財団法人佐野美術館 制作協力／NHKプロモーション 協力／SGホールディングス株式会社 佐川急便株式会社 佐川印刷株式会社		佐野美術館所蔵・寄託の刀剣コレクションより国宝、重要文化財を含む名刀60点と刀装具40点を佐川美術館で巡回展示した。あわせて同館で武将と茶の湯を象徴する展示をおこなった。	会場館買取・委託販売 『日本刀 鑑賞のしおり 佐野美術館藏品シリーズ4』 会期中販売／897冊

2. 調査研究

(1) 「名刀への道」展 図録原稿執筆 理事長 渡邊妙子／学芸員 志田理子

- ・作品解説（渡邊）
- ・各章扉解説（志田）
- ・「名刀への道」（志田）

(2) 「人形の美 語りかけるひとがた」展 図録原稿執筆 館長 坪井則子

- ・作品解説／章扉解説

3. 美術品修復

- ・寄贈人形コレクションの作品保存箱の制作

4. 普及活動

(1) ミューズクラブ活動

①会員数（令和2年4月末日現在） 432件

②会員交流活動

日程	イベント名	参加者
4月21日 (日)	会員のつどい	39名
5月25日 (土)	館蔵品特別鑑賞講座～掛け軸編～	13名
7月18日 (木)	芸術鑑賞日帰りバス旅行（国立西洋美術館見学・ランチ・歌舞伎鑑賞）	39名
9月5日 (木)	第14回ミューズクラブゴルフ大会	15名
令和2年 1月13日 (月・祝)	館蔵品特別鑑賞講座～日本刀編～	19名

※10月11日に予定していた「十三夜の宴」は台風のため中止

③ミューズクラブ研究・研修助成事業の継続

④ミューズクラブ広報誌『ミューズ交歓』の発行 vol.24号、vol.25号

(2) 友の会活動への協力

- ・友の会会員数（令和2年4月末日現在） 105名

・事業 ①会報 年1回発行

②教室 日本画部／24名 墨絵部／50名 洋画部／14名 陶芸部／17名

(3) 教育普及活動

①-1 展覧会関連事業（一般向け）

展覧会名	種別	実施日程	講師等	内容	参加者・料金等
吉澤章 創作折り紙 の世界	体験講座	5月18日（土）	菊川多美子（国際折 り紙研究会）	「ペンギンを折ってみよ う」	参加者：20名 （参加費1,000円） ※目標20名 （達成率100%）
金魚絵師 深堀隆介展	サイン会	7月6日（土）	深堀隆介（金魚絵 師）	サイン会	参加者：83名
美を競う 肉筆浮世絵 の世界	講演会	10月5日（土）	鈴木浩平（美術史 家・本展監修者）	「肉筆浮世絵にみる美人 画の見方」	参加者：44名 （参加費500円） ※目標60名 （達成率73.3%）
	スライドレク チャー&特別 鑑賞講座	9月28（土）・ 29日（日）	河内えり子（佐野美 術館学芸グループ 長）	「展覧会のみどころ&北 斎肉筆画<田植図>の鑑 賞」	参加者：計28名 （参加費500円） ※目標計40名 （達成率70%）
	ギャラリー トーク	9月14日 （土）・ 10月19日（土）	担当学芸員	ギャラリートーク	自由参加
ヒグチユウ コ展 CIRCUS	体験講座	11月16日（土）	コンフェッティバ ルーン hara harari	「バルーンパフォーマン ス&ワークショップ～不 思議なきのことバルーン ステッキをつくろう～」	参加者：66名 （参加費1,000円） ※目標90名 （達成率73.3%）
名刀への道	スライドレク チャー	1月19日（日）	渡邊妙子（佐野美術 館理事長） 志田理子（佐野美術 館学芸員）	「名刀への道」	参加者：57名 （参加費500円） ※目標60名 （達成率95%）
	体験講座	1月25日（土）	渡邊妙子（佐野美術 館理事長） 志田理子（佐野美術 館学芸員）	「日本刀を持ってみよ う」	参加者：20名 （参加費3,500円） ※目標20名 （達成率100%）
人形の美 語りかける ひとがた	ギャラリー トーク	3月14日（土）	担当学芸員	ギャラリートーク	※新型コロナウイルス 感染拡大防止のため 中止
その他	ギャラリー トーク	各展覧会会期中 の水曜日、土曜 日を中心に月3 回程度	仏像解説ボランティ ア	常設展示室仏像ギャラ リートーク	自由参加 ※「人形の美」展会 期中は新型コロナウ イルス感染拡大防止 のため中止

①-2 展覧会関連事業（小中学生対象講座）

展覧会名	種別	実施日程	講師等	内容	参加者・料金等
吉澤章 創作折り紙 の世界	体験講座	5月18日（土）	菊川多美子（国際折 り紙研究会）	「子犬を折ってみよう」	参加者：一般18名・ 会員2名 （参加費 一般500円 ／会員300円） ※目標20名 （達成率100%）
金魚絵師 深堀隆介展	体験講座	7月6日（土）	深堀隆介（金魚絵 師）	「ジェルキャンドルに金 魚を泳がせよう」	参加者：13組26名 （参加費 親子2名 3,000円） ※目標15組30名 （達成率86.7%）
美を競う 肉筆浮世絵 の世界	体験講座	9月28日（土）	河内えり子（佐野美 術館学芸グループ 長）	「本物の浮世絵版画とむ かしの髪飾りをみよう」	※参加者集まらず中 止
名刀への道	体験講座	1月25日（土）	渡邊妙子（佐野美術 館理事長） 志田理子（佐野美術 館学芸員）	「日本刀を持ってみよ う」	参加者：（親子）一 般9組18名・会員1組2 名 （参加費 親子一般 2,000円／会員1,500 円） ※目標10組20名 （達成率100%）
人形の美 語りかける ひとがた	体験講座	3月21日（土）	佐野美術館学芸員	「さわってみよう、感じ てみよう 日本の工芸」	※新型コロナウイルス 感染拡大防止のため 中止

②学校との協同事業

種別	実施日程	内容等	学校名・参加者
協約校特典 制度活用	6月10日（月）	日本刀特別鑑賞	ストーニーブルック 大学 22名（日本大 学国際関係学部連携 校）

③講座

タイトル	実施日程	内容等
日本刀初心者講座 （初・中・上級）	令和元年5月～令和2年4月 毎月第2日曜日（初級）・第4日曜日 （中・上級）	日本刀を鑑賞する 講師：渡邊妙子（佐野美術 館館長）・初級のみ住麻紀（刀剣研究家） 受講者数：初級12名 中級15名 上級17名 ※3月・4月は新型コロナウイルス感染拡大防止 のため中止
泉山会	令和元年5月～令和2年4月 毎月第2日曜日	日本刀を鑑賞する 講師：渡邊妙子（佐野美術 館館長） 受講者数：21名 ※3月・4月は新型コロナウイルス感染拡大防止 のため中止
まひとつの会	令和元年5月～令和2年4月 毎月第2土曜日	日本刀を鑑賞する 講師：渡邊妙子（佐野美術 館館長）・住麻紀（刀剣研究家） 受講者数：11名 ※3月・4月は新型コロナウイルス感染拡大防止 のため中止

④さのび子どもくらぶ

- ・会員制入館無料パス発行（令和元年度の会員数） 12名

⑤三島市「子育て支援フェア」への参加（10月14日）

⑥「令和元年度キッズアートプロジェクトしずおか」への参加

⑦ボランティア活動

- ・ボランティア登録者数（令和元年度の登録者数） 76名
- ・種類 仏像解説ボランティア、隆泉苑掃美ボランティア、館内サービスボランティア、教育普及ボランティア

（4）文化普及活動

事業名	実施日程	内容等
フローティングボトルをつくろう	「金魚絵師 深堀隆介」展会期中土曜日 8日間	参加費：300円 参加者：計394名 （目標160名／達成率246%）
色とりどりの布で可愛いオーナメントをつくりましょう	「人形的美 語りかけるひとがた」展会期中土曜日	※新型コロナウイルス感染拡大防止のため中止
正倉院展鑑賞ツアー	10月28日（月）～10月29日（火）	※催行人数に達さなかったため中止
三泉茶会「美を競う 肉筆浮世絵の世界」展によせて	10月19日（土）・20日（日）	前売茶券：1,500円／当日茶券1,000円 参加者：計241名 （目標180名／達成率134%）

（5）ギャランティー事業 *三島信用金庫ギャラリーの運営受託

事業名	出品作家	実施日程	来場者数
さんしんギャラリー善	河田ヒロ（水彩／ミクストメディア）	4/1（月）～4/24（水）	827名
	広井敏通（ペーパークラフト）	5/1（水）～5/25（土）	526名
	好宮佐知子（水彩／フレスコ）	6/1（土）～6/25（火）	379名
	さんしん夏の特別企画Ⅰ「池田満寿夫展」	7/1（月）～7/24（水）	856名
	さんしん夏の特別企画Ⅱ「さんしん写真館 ポートレイト写真展」	8/3（土）～8/25（日）	468名
	渡辺有葵（油彩）	9/1（日）～9/25（水）	507名
	山本美知子（インスタレーション）	10/1（火）～10/25（金）	334名
	小枝真人（陶芸）	11/1（金）～11/25（月）	480名
	眞野敦（写真）	12/1（日）～12/25（水）	580名
	梅原美喜子（ボードアート）	1/6（月）～1/25（土）	308名
	菅沼靖幸（写真）	2/1（土）～2/25（火）	449名
	崎山隆之（陶芸）	3/1（日）～3/25（水）	355名

事業名	出品作家	実施日程	来場者数
さんしんストリートギャラリー熱海	伊東市の今と昔の写真展 Part.1	4/18 (木) ~7/16 (火)	※ストリートギャラリーのため来場者数不明
	伊東市の今と昔の写真展 Part.2	7/17 (水) ~10/15 (火)	
	怪獣映画祭の展示	10/17 (木) ~12/3 (火)	
	ジオパーク絵画コンクールの展示	12/4 (水) ~1/22 (水)	
	創作三島暦抹茶茶碗展	1/22 (水) ~	
さんしんストリートギャラリー下田中央	伊東市の今と昔の写真展 Part.2	4/3 (水) ~7/9 (火)	※ストリートギャラリーのため来場者数不明
	ワークショップ記録展	7/11 (木) ~11/12 (火)	
	さんしんギャラリー善の紹介展示	11/14 (木) ~2/11 (火祝)	
	ジオパーク絵画コンクールの展示	2/12 (水) ~2/28 (金)	
	創作三島暦抹茶茶碗展	3/2 (月) ~	

5. 広報活動

- ・佐野美術館広報誌『隆泉』の発行 第60・61・62・63号 各4,500部 計18,000部印刷
- ・展覧会カレンダー制作 45,000部印刷
- ・美術館パフレット増刷 15,000部印刷
- ・各展覧会ポスター・チラシの制作、配布
- ・各展覧会タペストリー・幟旗の制作
- ・展覧会共催マスコミとの連携
- ・ホームページ運営・記事掲載、Twitter、facebookへの投稿、新聞・雑誌への記事掲載 など

6. 総務・管理・運営

- ・令和元年度理事会・評議員会を開催
 - 第9回定時理事会（事業報告・収支決算） 令和元年5月28日（火）
 - 第1回通常理事会（理事長・館長・常務理事選任） 令和元年6月17日（月）
 - 第8回定時評議員会（事業報告・収支決算） 令和元年6月17日（月）
 - 第10回臨時理事会（事業計画・収支予算） 令和2年3月23日（月）
- ・設備投資
 - 1、美術館正面駐車場舗装工事 令和元年5月9日（木）
 - 2、美術館ファイルサーバーの入れ替え 令和元年6月20日（木）
 - 3、消費税率改定に伴うPOSシステムのバージョンアップ 令和元年6月13日（木）

令和1年度 展覧会別入館者数一覧

展覧会名	開催期間	前売(人)		当日(人)		割引(人)								有料計(人)	無料計(人)	総計(人)	開催日数(日)	一日平均(人)
		一般・大学生	小・中・高生	一般・大学生	小・中・高生	2割引(団体)		1割引		当日割引		5割引 (友の会等)	割引計					
						一般・大学生	小・中・高生	一般・大学生	小・中・高生	一般・大学生	小・中・高生							
受贈記念 吉澤章創作折り紙の世界	4月14日(日)～6月30日(日)	218	28	4,156	243	363	7	827	28	528	51	234	2,038	6,683	6,115	12,798	68	188
金魚絵師 深堀隆介展 平成しんちう屋 ～行商編～	7月6日(土)～9月1日(日)	760	25	11,031	887	266	80	2,098	118	1,255	98	439	4,354	17,057	11,149	28,206	52	542
光ミュージアム所蔵 美を競う 肉筆浮世絵の世界	9月7日(土)～10月27日(日)	293	0	2,562	26	544	3	498	7	240	4	284	1,580	4,461	4,986	9,447	44	215
ヒグチュウコ展 CIRCUS	11月9日(土)～12月22日(日)	1344	41	5,939	212	342	8	580	25	1,148	43	184	2,330	9,866	4,505	14,371	38	378
名刀への道	1月7日(火)～2月16日(日)	866	32	6,227	342	108	8	1,174	48	2,109	98	184	3,729	11,196	3,244	14,440	35	413
人形の美 語りかけるひとがた—前島 秀章・久代夫妻寄贈の人形コレクション	2月22日(土)～4月5日(日)	61	1	574	11	1	0	93	0	78	0	33	205	852	1,716	2,568	38	68
令和1年度 総計		3,542	127	30,489	1,721	1,624	106	5,270	226	5,358	294	1,358	14,236	50,115	31,715	81,830	275	298
前年度 総計		3,839	118	25,651	1,353	1,605	46	4,183	160	5,642	282	1,116	13,034	43,995	34,687	78,682	285	276

【無料入館者内訳】(人)

展覧会名	開催期間	ミュージ ーズ クラブ	ビラ下	招待計	土曜 小中	三島市 広報	協約校	身障者	イベント	幼児	計
受贈記念 吉澤章創作折り紙 の世界	4月14日(日)～6月30日(日)	252	209	1,504	283	2,352	340	278	251	646	6,115
金魚絵師 深堀隆介展 平成しんちう屋 ～行商編～	7月6日(土)～9月1日(日)	490	421	3,396	552	4,070	552	504	171	993	11,149
光ミュージアム所蔵 美を競う 肉筆浮世絵の世界	9月7日(土)～10月27日(日)	224	184	1,781	4	2,248	90	262	152	41	4,986
ヒグチュウコ展 CIRCUS	11月9日(土)～12月22日(日)	289	292	1,084	244	1,709	154	271	116	346	4,505
名刀への道	1月7日(火)～2月16日(日)	312	259	665	102	1,259	221	276	71	79	3,244
人形之美 語りかけるひとがた—前 島秀章・久代夫妻寄贈の人形コレク ション	2月22日(土)～4月5日(日)	117	63	310	1	1,084	32	62	34	13	1,716
令和1年度計		1,684	1,428	8,740	1,186	12,722	1,389	1,653	795	2,118	31,715
前年度計		2,059	1,593	8,281	1,119	13,148	1,288	1,495	1,122	4,582	34,687