

小原古邨 海をこえた花鳥の世界—原安三郎コレクションを中心に

会期：令和4年（2022）9月3日（土）～10月23日（日）

出品目録

序章 知られざる実像 小原古邨							
佐美No.	図録No.	作品名	読み方	作者	制作年（和暦）	材質・形状	所蔵者
1	pro-1	小原古邨／祥邨（肖像写真【複製】）	おはらこそん／しょうそん		1930年（昭和5）	写真・パネル	株式会社渡邊木版美術画舗
2	pro-6	浪巖を囀む図／難破船の図	ろうがいをかむず／なんばせんのず	小原古邨	1903年（明治36）	印刷・冊子	個人
3	pro-7	木菟	みみずく	小原古邨	1900年（明治33） 頃	絹本着色・軸装	中外産業株式会社 原安三郎コレクション
4		つばめ（『JAPAN AND CHINA』図版）	つばめ	小原古邨	1903年（明治36） T.C. & E.C. JACK, LONDON刊	印刷・冊子	青羽古書店

第1章 生きとし生けるものへ 古邨時代 大黒屋・松木平吉							
佐美No.	図録No.	作品名	読み方	作者	制作年（和暦）	材質・形状	所蔵者
5	1-3	木蓮に四十雀	もくれんにしじゅうから	小原古邨	1904～13年（明治37～大正2）	木版多色摺・マット装	中外産業株式会社 原安三郎コレクション
6	1-6	枝垂れ桜に燕	しだれざくらにつばめ	小原古邨	1904～13年（明治37～大正2）	木版多色摺・マット装	中外産業株式会社 原安三郎コレクション
7	1-11	争う黄鶺鴒	あらそうきびたき	小原古邨	1904～13年（明治37～大正2）	木版多色摺・マット装	中外産業株式会社 原安三郎コレクション
8	4-23	A Book of Wild Things 生きものたちの本	いきものたちのほん	ルーシー・リトルトン	1905～08年（明治38～41）	印刷・冊子	個人
9	1-13	竹に猿と蜂	たけにさるとはち	小原古邨	1904～13年（明治37～大正2）	木版多色摺・額装	中外産業株式会社 原安三郎コレクション
10	1-14	戯れる子犬	たわむれるこいぬ	小原古邨	1904～13年（明治37～大正2）	木版多色摺・額装	中外産業株式会社 原安三郎コレクション
11	1-15	竹に雀	たけにすずめ	小原古邨	1904～13年（明治37～大正2）	木版多色摺・マット装	中外産業株式会社 原安三郎コレクション
12	1-19	牡丹に燕	ぼたんにつばめ	小原古邨	1908年（明治41）	木版多色摺・マット装	中外産業株式会社 原安三郎コレクション
13	1-27	雨中の五位鶯	うちゅうのごいさぎ	小原古邨	1904～13年（明治37～大正2）	木版多色摺・マット装	中外産業株式会社 原安三郎コレクション
14	1-32	紫陽花に雀	あじさいにすずめ	小原古邨	1904～13年（明治37～大正2）	木版多色摺・マット装	中外産業株式会社 原安三郎コレクション
15	1-33	目高を狙う翡翠	めだかをねらうかわせみ	小原古邨	1904～13年（明治37～大正2）	木版多色摺・マット装	中外産業株式会社 原安三郎コレクション
16	1-42	蓮に雀	はすにすずめ	小原古邨	1904～13年（明治37～大正2）	木版多色摺・マット装	中外産業株式会社 原安三郎コレクション
17	1-43	蓮に蛙	はすにかえる	小原古邨	1904～13年（明治37～大正2）	木版多色摺・マット装	中外産業株式会社 原安三郎コレクション
18	1-51	波に燕	なみにつばめ	小原古邨	1904～13年（明治37～大正2）	木版多色摺・額装	中外産業株式会社 原安三郎コレクション
19	1-56	紅葉篇に四十雀	もみじづたにしじゅうから	小原古邨	1904～13年（明治37～大正2）	木版多色摺・マット装	中外産業株式会社 原安三郎コレクション
20	1-62	木菟と雀	みみずくとすずめ	小原古邨	1904～13年（明治37～大正2）	木版多色摺・マット装	中外産業株式会社 原安三郎コレクション
21	1-70	月につがいの真鴨	つきにつがいのまがも	小原古邨	1904～13年（明治37～大正2）	木版多色摺・マット装	中外産業株式会社 原安三郎コレクション
22	1-73	酸実に緋連雀	ずみにひれんじゃく	小原古邨	1904～13年（明治37～大正2）	木版多色摺・マット装	中外産業株式会社 原安三郎コレクション
23	1-80	水辺の田鵲	みずへのたしぎ	小原古邨	1904～13年（明治37～大正2）	木版多色摺・マット装	中外産業株式会社 原安三郎コレクション
24	1-85	崖上の鹿	がいじょうのしか	小原古邨	1904～13年（明治37～大正2）	木版多色摺・額装	中外産業株式会社 原安三郎コレクション
25	1-88	大鷹と温め鳥	おおたかとぬくめどり	小原古邨	1904～13年（明治37～大正2）	木版多色摺・マット装	中外産業株式会社 原安三郎コレクション
26	1-91	雪につがいの鶯鶯	ゆきにつがいのおしどり	小原古邨	1911年（明治44） 頃	木版多色摺・マット装	中外産業株式会社 原安三郎コレクション
27	1-92	雪中の松に鶯	せっちゅうのまつにうぐいす	小原古邨	1904～13年（明治37～大正2）	木版多色摺・マット装	中外産業株式会社 原安三郎コレクション
28	1-93	雪中の梅に黄連雀	せっちゅうのうめにきれんじゃく	小原古邨	1904～13年（明治37～大正2）	木版多色摺・マット装	中外産業株式会社 原安三郎コレクション
29	1-94	藻田いと水仙に茅潜	わらがこいとすいせんにかやくぐり	小原古邨	1904～13年（明治37～大正2）	木版多色摺・マット装	中外産業株式会社 原安三郎コレクション

第1章 生きとし生けるものへ 古邨時代 滑稽堂・秋山武右衛門							
佐美No.	図録No.	作品名	読み方	作者	制作年（和暦）	材質・形状	所蔵者
30	1-95	有明月に鶉	ありあけづきにうずら	小原古邨	1905年（明治38）	木版多色摺・マット装	中外産業株式会社 原安三郎コレクション
31	1-96	雨中の公孫樹に鳩	うちゅうのいちょうにはと	小原古邨	1905年（明治38）	木版多色摺・マット装	中外産業株式会社 原安三郎コレクション
32	1-97	樹上の青鶯	じゅじょうのおおさぎ	小原古邨	1905年（明治38）	木版多色摺・マット装	中外産業株式会社 原安三郎コレクション
33	1-98	雪に真鴨	ゆきにまがも	小原古邨	1905年（明治38）	木版多色摺・マット装	中外産業株式会社 原安三郎コレクション

34	1-99	柳に星五位	やなぎにほしごい	小原古邨	1900～18年(明治33～大正7)	木版多色摺・額装	中外産業株式会社 原安三郎コレクション
35	1-100	雪に四十雀	ゆきにしじゅうから	小原古邨	1900～18年(明治33～大正7)	木版多色摺・額装	中外産業株式会社 原安三郎コレクション
36	1-102	青桐に尾長	あおぎりにおなが	小原古邨	1900～18年(明治33～大正7)	木版多色摺・マット装	個人

コラム 制作のみみつ

佐美No.	図録No.	作品名	読み方	作者	制作年(和暦)	材質・形状	所蔵者
37	A-1	踊る狐	おどるきつね	小原古邨	1904～13年(明治37～大正2)	木版多色摺・マット装	中外産業株式会社 原安三郎コレクション
38	A-3	踊る狐	おどるきつね	小原古邨	1904～13年(明治37～大正2)	木版多色摺・マット装	個人
39	A-4	踊る狐 試摺	おどるきつね ためしずり	小原古邨	1904～13年(明治37～大正2)	木版多色摺・マット装	ギャラリーそらめい堂
40	A-7	百合に黒揚羽 版下	ゆりにくろあげは ほんした	小原古邨	1904～13年(明治37～大正2)	紙本墨画淡彩・マット装	ギャラリーそらめい堂
41	1-40	百合に黒揚羽	ゆりにくろあげは	小原古邨	1904～13年(明治37～大正2)	木版多色摺・マット装	中外産業株式会社 原安三郎コレクション
42	A-8	鷺	わし	小原古邨	1904～13年(明治37～大正2)	木版多色摺・マット装	中外産業株式会社 原安三郎コレクション
43	A-9	鷺 原画	わし げんが	小原古邨	1904～13年(明治37～大正2)	絹本着色・マット装	ギャラリーそらめい堂
44	A-15	芦に鷺(三ヶ月)	よしにさぎ(みかづき)	小原祥邨	1926年(大正15・昭和元)	木版多色摺・マット装	株式会社渡邊木版美術画舗
45	A-16	芦に鷺(三ヶ月) 原画	よしにさぎ(みかづき) げんが	小原祥邨	1926年(大正15・昭和元)	紙本着色・マット装	株式会社渡邊木版美術画舗

コラム よみがえる美術錦絵

佐美No.	図録No.	作品名	読み方	作者	制作年(和暦)	材質・形状	所蔵者
46	H-2	蓮に雀 順序摺	はすにすずめ じゅんじょずり	摺: 沼辺伸吉・広伸	2020年(令和2)	木版多色摺・マット装	制作: 合同会社沼辺木版

第2章 日々の暮らしのなかへ 祥邨・豊邨時代 渡邊庄三郎/祥邨

佐美No.	図録No.	作品名	読み方	作者	制作年(和暦)	材質・形状	所蔵者
47	2-1	雪中鷺	せっちゅうさぎ	小原祥邨	1919～26年(大正8～15・昭和元)	木版多色摺・マット装	小原英樹
48	2-12	水蓮にとんぼ	すいれんにとんぼ	小原祥邨	1919～26年(大正8～15・昭和元年)	木版多色摺・額装	小原英樹
49	2-16	月夜の鶉	つきよのうずら	小原祥邨	1919～26年(大正8～15・昭和元年)	木版多色摺・マット装	小原英樹
50	2-22	雪中群鷺	せっちゅうぐんろ	小原祥邨	1927年(昭和2年)	木版多色摺・マット装	小原英樹
51	2-43	孔雀	くじゃく	小原祥邨	1926～35年(昭和元～10)	木版多色摺・マット装	小原英樹

第2章 日々の暮らしのなかへ 祥邨・豊邨時代 酒井庄吉・川口商会/豊邨

佐美No.	図録No.	作品名	読み方	作者	制作年(和暦)	材質・形状	所蔵者
52	2-56	つがいの鸚鵡	つがいのおうむ	小原豊邨	1929～42年(昭和4～17)	木版多色摺・額装	小原英樹
53	2-60	蛙の相撲	かえるのすもう	小原豊邨	1929～42年(昭和4～17)	木版多色摺・マット装	小原英樹
54	2-66	籠の中の果物	かごのなかのくだもの	小原豊邨	1929～42年(昭和4～17)	木版多色摺・マット装	小原英樹
55	2-67	双鯉之図	そうりのず	小原祥邨	1943年(昭和18)	絹本墨画淡彩・軸装	個人

コラム 個性を生かす

佐美No.	図録No.	作品名	読み方	作者	制作年(和暦)	材質・形状	所蔵者
56	B-1	壘に猫と蝶	すみれにねことちょう	小原古邨	1904年(明治37)	木版多色摺・マット装	中外産業株式会社 原安三郎コレクション
57	B-2	金魚鉢に猫	きんぎょばちにねこ	小原祥邨	1931年(昭和6)	木版多色摺・マット装	小原英樹
58	B-3	猫と提灯	ねことちょうちん	小原豊邨	1929～42年(昭和4～17)	木版多色摺・マット装	小原英樹

第3章 古邨を育んだふるさと 鈴木華邨

佐美No.	図録No.	作品名	読み方	作者	制作年(和暦)	材質・形状	所蔵者
59	3-25	写生帖	しゃせいちょう	鈴木華邨	1891～92年(明治24～25)	紙本着色・冊子	石川県立歴史博物館
60	3-27	花鳥図押絵貼屏風 右隻	かちょうずおしえばり びょうぶ	鈴木華邨	1893年(明治26)	紙本墨画淡彩・6曲1双屏風	たちばな四季亭
61	3-27	花鳥図押絵貼屏風 左隻	かちょうずおしえばり びょうぶ				
62	1-8	三羽の鳩	さんわのはと	小原古邨	1904～13年(明治37～大正2年)	木版多色摺・額装	中外産業株式会社 原安三郎コレクション
63	1-21	花菖蒲に鶺鴒	はなしょうぶにぼん	小原古邨	1911年(明治44)	木版多色摺・額装	中外産業株式会社 原安三郎コレクション

64	1-48	雨中の秋海棠に鳥影	うちゅうのしゅうかいど うにとりかけ	小原古邨	1904~13年(明治 37~大正2年)	木版多色摺・額装	中外産業株式会社 原安三郎コレクション
65	1-53	露草につがいの鶉	つゆくさにつがいのうず ら	小原古邨	1904~13年(明治 37~大正2年)	木版多色摺・額装	中外産業株式会社 原安三郎コレクション
66	3-29	雲松鶴夢	らんしょうかくむ	鈴木華邨	1890年代(明治23 ~32)	絹本着色・軸装	個人
67	3-34	稲双鶏	いねにそうけい	鈴木華邨	1890年代(明治23 ~32)	絹本着色・軸装	たちばな四季亭
68	3-34	野篁兔	のぎさにうさぎ	鈴木華邨	1890年代(明治23 ~32)	絹本着色・軸装	個人
69	3-35	籠につがいの鶉	かごにつがいのにわとり	小原古邨	1904~13年(明治 37~大正2年)	木版多色摺・マット 装	中外産業株式会社 原安三郎コレクション
70	3-37	Images Japonaises 日本の面影 (蚯蚓を取り合うひよこ)	にほんのおもかげ	詩:エミール・ヴェ ルハーレン 画:鈴木華邨	1896年(明治29)	印刷・冊子	個人
71	3-38	蚯蚓を取り合うひよこ	みみずをとりあうひよこ	小原古邨	1904~13年(明治 37~大正2年)	木版多色摺・額装	中外産業株式会社 原安三郎コレクション
72		長春孔雀	ちようしゅんくじやく	鈴木華邨		絹本着色・軸装	個人

特集コーナー：木版絵と鈴木華邨

佐美No.	図録No.	作品名 著作者 発行年 発行元	読み方	作者	制作年(和暦)	材質・形状	所蔵者
73		『くらぶ山』口絵 石橋忍月著 明治27年(1894) 博文館	くらぶやま くちえ い しばしにんげつちよ	鈴木華邨	1894年(明治27)	木版多色摺・マット 装	朝日コレクション
74		『黒蜥蜴』口絵 広津柳浪著 明治28年 博文館(文藝倶楽部1- 5)	くろとかげ くちえ ひ ろつりゅうろうちよ	鈴木華邨	1895年(明治28)	木版多色摺・マット 装	朝日コレクション
75		『不言不語』口絵 尾崎紅葉著 明治28年 春陽堂	いわずかたらず くちえ おざきこうようちよ	鈴木華邨	1895年(明治28)	木版多色摺・マット 装	朝日コレクション
76		『桐一葉』口絵 坪内逍遙著 明治29年 春陽堂	きりひとは くちえ つ ほうちしょうようちよ	鈴木華邨	1896年(明治29)	木版多色摺・額装	朝日コレクション
77		『桐一葉』冊子 坪内逍遙著 明治29年 春陽堂	きりひとは さつし つ ほうちしょうようちよ	鈴木華邨	1896年(明治29)	木版多色摺・冊子	朝日コレクション
78		『珈琲店の美人』口絵 小杉天外 著 明治30年 東華堂(新着月 刊)	こーひーてんのびじん くちえ こずぎてんがい ちよ	鈴木華邨	1897年(明治30)	木版多色摺・マット 装	朝日コレクション
79		『一葉全集』口絵 樋口一葉・大 橋乙羽編 明治30年 博文館	いちようぜんしゅう く ちえ ひぐちいちよう・ おおはしおとはへん	鈴木華邨	1897年(明治30)	木版多色摺・マット 装	朝日コレクション
80	1-20	藤に金魚	ふじにきんぎょ	小原古邨	1904年(明治37)	木版多色摺・額装	中外産業株式会社 原安三郎コレクション
81		『天つ浪』後編 口絵 幸田露 伴著 明治40年 春陽堂	そらうつなみ ごうへん くちえ こうだろはん ちよ	鈴木華邨	1907年(明治40)	木版多色摺・マット 装	朝日コレクション
82	2-2	雪中鷲	せっちゅうさぎ	小原祥邨	1919~26年(大正 8~15・昭和元)	木版多色摺・額装	小原英樹

コラム 原安三郎

佐美No.	図録No.	作品名	読み方	作者	制作年(和暦)	材質・形状	所蔵者
83	G-4	ましら	ましら	渡辺省亭	1890年代(明治23 ~32)	絹本墨画淡彩・軸装	中外産業株式会社 原安三郎コレクション
84	G-5	月 秋草	つき あきくさ	鈴木華邨	1890年代(明治23 ~32)	絹本着色・軸装	中外産業株式会社 原安三郎コレクション
85	G-6	萩 翡翠	はぎ がわせみ	鈴木華邨	1890年代(明治23 ~32)	絹本着色・軸装	中外産業株式会社 原安三郎コレクション
86		少女遊戯雙六(『少女界』付録)	しょうじょゆうぎすごろ く	宮川春汀	1905年(明治38) 金港堂刊	印刷・まくり	フジタ ジャパンプリン ツ
87	G-9	『都の花』創刊号(表紙)	みやこのはな そうかん ごう		1880年(明治13) 10月	印刷・冊子	個人
88	G-12	原安三郎像	はらやすさぶろうぞう	木下繁	1954年(昭和29)	ブロンズ	中外産業株式会社 原安三郎コレクション

特集コーナー：原安三郎と佐野美術館

佐美No.	図録No.	作品名	読み方	作者	制作年(和暦)	材質・形状	所蔵者
89		沢瀉時絵印籠	おもだかまきえいんろう	柴田是真	江戸時代末~明治 時代		佐野美術館
90		乾漆神仏具時絵一つ提燈草入	かんしつしんぶつぐまき えひとつさげたばこいれ	柴田是真	江戸時代末~明治 時代		佐野美術館
91		孔雀羽根時絵櫛笄	くじゃくはねまきえくし こうがい	白山松哉	明治~大正時代		佐野美術館
92・1		佐野美術館 開館記念展 2階口 ピーの大目如来坐像の前で			昭和41年(1966) 11月	写真・パネル	佐野美術館
92・2		所蔵の刀剣を鑑賞する佐野隆一				写真・パネル	佐野美術館
92・3		所蔵の装身具を鑑賞する佐野隆一				写真・パネル	佐野美術館
93		所蔵の浮世絵版画を鑑賞する原安 三郎氏				写真・パネル	写真提供: 中外産業株式 会社

佐美No.	図録No.	作品名	読み方	作者	制作年(和暦)	材質・形状	所蔵者
94	4-1	Catalogue of Japanese artists' materials 日本美術・画材目録 (1904年版) 【複製】	にほんびじゅつ・がざい もくろく	松本文恭編	1904年(明治37)	印刷・パネル	Winterthur Museum Library
95	4-3	枝垂れ桜につがいの雉	しだれざくらにつがいの きじ	小原古邨	1904年(明治37)	木版多色摺・マット 装	中外産業株式会社 原安三郎コレクション
96	4-7	月に猿	つきにさる	小原古邨	1904年(明治37)	木版多色摺・マット 装	中外産業株式会社 原安三郎コレクション
97	4-8	Catalogue of Japanese artists' materials 日本美術・画材目録 (1908年版) 【複製】	にほんびじゅつ・がざい もくろく	松本文恭編	1908年(明治41)	印刷・パネル	Winterthur Museum Library
98	4-10	葉の花に揚羽蝶	なのはなにあげはちょう	小原古邨	1908年(明治41)	木版多色摺・マット 装	中外産業株式会社 原安三郎コレクション
99	4-12	夜雨に鷺	やうにさぎ	小原古邨	1908年(明治41)	木版多色摺・マット 装	中外産業株式会社 原安三郎コレクション
100	4-13	公孫樹の落葉に鳩	いちようのらくようにはと	小原古邨	1908年(明治41)	木版多色摺・マット 装	中外産業株式会社 原安三郎コレクション
101	4-16	竹に百舌鳥	たけにもず	小原古邨	1908年(明治41)	木版多色摺・マット 装	フジタ ジャパン プリン ツ
102	4-21	日本の木版画 広告カード	にほんのもくはんが こ うこくカード	星野ケン	1907年(明治40)	印刷・まくり	個人
103	1-76	蜘蛛を狙う百舌鳥	くちをねらうもず	小原古邨	1904~13年(明治 37~大正2)	木版多色摺・額装	中外産業株式会社 原安三郎コレクション
104	4-22	雪につがいの山鳥	ゆきにつがいのやまどり	小原古邨	1908年(明治41)	木版多色摺・額装	中外産業株式会社 原安三郎コレクション

コラム ラフカディオ・ハーン/小泉八雲

佐美No.	図録No.	作品名	読み方	作者	制作年(和暦)	材質・形状	所蔵者
105	F-1	A Japanese Miscellany 日本雑録	にほんざつろく	ラフカディオ・ハ ーン (小泉八雲)	1901年(明治34)	印刷・冊子	個人
106	F-3	Japan: An Attempt at Interpretation 神国日本		ラフカディオ・ハ ーン (小泉八雲)	1924年(大正13)	印刷・冊子	個人
107	F-4	雪の柳に鳥	ゆきのやなぎにからず	小原古邨	1904~13年(明治 37~大正2年)	木版多色摺・額装	中外産業株式会社 原安三郎コレクション

第4章 海をこえて 欧米をめぐる古邨の花鳥風月 1926年~

佐美No.	図録No.	作品名	読み方	作者	制作年(和暦)	材質・形状	所蔵者
108	4-25	柳に白鷺	やなぎにしらさぎ	小原祥邨	1926年(大正15・ 昭和元)	木版多色摺・マット 装	小原英樹
109	4-27	雨中の鷺	うちゅうのさぎ	小原祥邨	1928年(昭和3)	木版多色摺・マット 装	株式会社渡邊木版美術画 舗
110	4-30	紫陽花に蜂	あじさいにはち	小原祥邨	1929年(昭和4)	木版多色摺・マット 装	小原英樹
111	4-31	雪中南天に瑠璃鳥	せっちゅうなんてんに るりちょう	小原祥邨	1927年(昭和2)	木版多色摺・マット 装	小原英樹
112	4-32	雪中の柳橋	せっちゅうのやなぎばし	小原祥邨	1929年(昭和4)	木版多色摺・マット 装	株式会社渡邊木版美術画 舗
113	4-37	ポーランド公使と新版画の制作者 (池之端雨月荘、東京) 【複製】	ぽーらんどこうしとしん はんがのせいさくしゃ		1934年(昭和9)	写真・パネル	株式会社渡邊木版美術画 舗
114	4-38	鸚鵡に柘榴	おうむにざくろ	小原祥邨	1927年(昭和2)	木版多色摺・額装	小原英樹

終章 時をこえて 故きを温ねて新しきを知る

佐美No.	図録No.	作品名	読み方	作者	制作年(和暦)	材質・形状	所蔵者
115	ep-1	レア・ハンドクラフト 日本の版画 (パネル展示)		パテック・フィリップ		写真・パネル	