

没後5年 いのちの鼓動を描く—日本画家・堀文子 出品目録 Rhythm of life, Art works of Fumiko Hori, List of Works

会期: 令和6年(2024)4月20日(土)～6月9日(日) Saturday, April 20, 2024–Sunday, June 9, 2024

※図版掲載No.は、『生誕100年 堀文子 旅人の記憶』図録(2018–2019)に掲載の番号を示す。

第一展示室[第1章 生きる力を描く]

No.	作品名/Title	制作年(西暦)	材質技法	出展・受賞	所蔵	図版掲載No.
1	じがぞう 自画像 Self-portrait	昭和14年(1939)	油彩・カルトン			2
2	けつじつ 結実 Seeds	昭和16年(1941)	紙本彩色	第4回新美術人協会展	株式会社米ハグループ	88
3	あさ 朝 Morning	昭和23年(1948)	紙本彩色	第1回創造美術展	株式会社米ハグループ	5
4	はな 花 Flowers	昭和24年(1949)	紙本彩色	第1回春季創造美術展		89
5	はちじょうじま 八丈島 Hachijojima	昭和25年(1950)	紙本彩色	第2回春季創造美術展	株式会社米ハグループ	6
6	うみべ 海辺 Seashore	昭和25年(1950)	紙本彩色	第3回創造美術展	株式会社米ハグループ	7
7	つきねこ 月と猫 The Moon and a Cat	昭和25年(1950)頃	紙本彩色		株式会社米ハグループ	103
8	こうげん 高原 Highland	昭和27年(1952)	紙本彩色	第16回新制作展	株式会社米ハグループ	
9	やま 山 Mountains	昭和29年(1954)	紙本彩色	第18回新制作展	株式会社米ハグループ	
10	やま おも だ 山の思い出 Memories of the Mountains	昭和30年(1955)	紙本彩色	第19回新制作展	株式会社米ハグループ	90
11	たの なかま 楽しい仲間 Happy Companions	昭和31年(1956)	紙本彩色	第20回新制作展	株式会社米ハグループ	64
12	あらしなかはな 嵐の中の花 Flowers in a Storm	昭和31年(1956)	紙本彩色		株式会社米ハグループ	
13	まち 街 Town	昭和32年(1957)	紙本彩色	第21回新制作展	株式会社米ハグループ	37
14	ふくろう Owls	昭和33年(1958)	紙本彩色	第10回新制作春季展	株式会社米ハグループ	105
15	きりの 霧の野 Field Veild in a Mist	昭和35年(1960)	紙本彩色	第24回新制作展	東京国立近代美術館	
16	アビニヨンの古い橋 Old Bridge in Avignon	昭和37年(1962)	紙本彩色			11
17	ニューヨーク New York	昭和38年(1963)	紙本彩色			
18	まおう やかた 魔王の館 Lucifer Palace	昭和39年(1964)	紙本彩色	第28回新制作展	株式会社米ハグループ	16
19	ちてい ふうけい 地底の風景 Landscape of Underground	昭和40年(1965)	紙本彩色	堀文子作品展	株式会社米ハグループ	18
20	かぎ らつか 限りなき落下 Eternal Fall	昭和40年(1965)	紙本彩色	堀文子作品展	株式会社米ハグループ	19
21	チアパスの夜 Night in Ciapas	昭和41年(1966)	紙本彩色	第7回現代日本美術展	株式会社米ハグループ	
22	みずくさ うた 水草の詩 Poem of Water Plants	昭和58年(1983)	紙本彩色		柳生の庄	
23	『き』原画 Tree 谷川俊太郎(詩)、堀文子(絵)、諸井誠(曲)1968年、 至光社	昭和42～43年(1967 ～68)	パステル、水彩、 顔彩・紙	第16回サンケイ児童出版 文化賞		
24	『くるみわりにんぎょう』原画 The Nutcracker 串田孫一(文)、堀文子(絵)、こ ども音楽館シリーズ7 1968年、学習研究社	昭和47年(1972)	モノタイプ、手彩 色、鉛筆・紙	第9回国際絵本原画展 グラフィック賞(ポローニャ)		72～87

第二展示室[第2章 花に心よせて]

No.	作品名/Title	制作年(西暦)	材質技法	出展	所蔵	図版掲載No.
25	しゅうえん 秋炎 Autumn Flames	昭和45年(1970)頃	紙本彩色		韭崎大村美術館	

No.	作品名/Title	制作年(西暦)	材質技法	出展	所蔵	図版掲載No.
26	しよしゅう 初秋 Early Autumn	昭和54年(1979)	紙本彩色	第6回創画展	神奈川県立近代美術館	29
27	むひょう 霧氷 Frost	昭和57年(1982)	紙本彩色	第9回創画展	神奈川県立近代美術館	30
28	ふゆのうた 冬野の詩 Poem of Winter Field	昭和63年(1988)	紙本彩色	第15回創画展	株式会社米ハグループ	34
29	ぼたん 牡丹 Peony	平成2年(1990)	紙本彩色		株式会社米ハグループ	101
30	はなのうず 花野の渦 Flower Field	平成4年(1992)	紙本彩色	堀文子日本画展(アレツツオ)	名都美術館	102
31	おわり 終り The Last Hour	平成4年(1992)	紙本彩色	堀文子日本画展(アレツツオ)	株式会社米ハグループ	120
32	こうげん はな 高原の花 Highland Flowers	1980年代	紙本彩色		株式会社米ハグループ	
33	せつれい 雪嶺 Snowy Peaks	平成19年(2007)	紙本彩色		韭崎大村美術館	

第三展示室[第3章 いのちへの眼差し]

No.	作品名/Title	制作年(西暦)	材質技法	出展	所蔵	図版掲載No.
34	サミット Summit	平成9年(1997)	紙本彩色	堀文子・吉行和子 詩画展(ナカジマアート)		39
35	まぼろしはな 幻の花 ブルーポピー Phantom Flower—Blue Poppy	平成13年(2001)	紙本彩色	堀文子展2001…現在	株式会社米ハグループ	111
36	はき あり こうしん 葉切り蟻の行進 Procession of the Leaf-cutting Ants		紙本彩色		株式会社米ハグループ	40
37	きれつ 亀裂 Cracks	平成13年(2001)	紙本彩色	堀文子展2001…現在		41
38	たの とりたち 楽しき鳥達 Happy Birds	平成10年(1998)	紙本彩色		株式会社米ハグループ	52
39	きょくび うちゅうい 極微の宇宙に生きるものたち II Creatures of the Microcosmo II	平成14年(2002)	紙本彩色	堀文子展2002…現在	株式会社米ハグループ	54
40	ようせい 妖精(クリオネ)と遊ぶ あそ Sea Angels	平成15年(2003)	紙本彩色	堀文子展2003…現在	株式会社米ハグループ	55
41	くらげ I Jellyfish I	平成15年(2003)	紙本彩色	堀文子展2003…現在	株式会社米ハグループ	56
42	くらげ III Jellyfish III	平成15年(2003)	紙本彩色	堀文子展2003…現在	株式会社米ハグループ	
43	おうじょ アフガンの王女 Afghan Princess	平成15年(2003)	紙本彩色	堀文子展2003…現在		106
44	はな しゅうえん 華やく終焉 The Last Hour of Glamor	平成16年(2004)	紙本彩色		韭崎大村美術館	122
45	ちようもり モルフオ蝶の森 Forest of Morpho Butterflies	平成17年(2005)	紙本彩色	堀文子・野見山暁治二人展	株式会社米ハグループ	
46	ふくろう 梟 Owl	平成18年(2006)	紙本彩色	堀文子展2006…現在		
47	くも いえ 蜘蛛の家 Spider's Place	平成20年(2008)	紙本彩色	堀文子展2008…現在	銀座 久兵衛	44
48	とぎばなし お伽話 Fairy Tale	平成21年(2009)	紙・コラージュ	堀文子展2009…現在		112
49	ニューロンは考える Thinking Neuron	平成22年(2010)	紙本彩色	堀文子展2010…現在		
50	な 名もなきものシリーズ どくだみ 露草 ひめこばんぐき 姫小判草 Series "Unkown" :Houttuynia Cordata, Dayflower, and Briza Minor	平成25年(2013)	紙本彩色		株式会社米ハグループ	

No.	作品名／Title	制作年(西暦)	材質技法	出展	所蔵	図版掲載No.
51	せんじんそう はじめ み あお はな 仙人掌と初めて見た青い花 Clematis and Blue Flowers	平成26年(2014)	紙本彩色			
52	らくじつ ず ふゆ が はや お たいよう 落日の図 冬枯れの林を落ちる太陽 Sun Declining in Wintering Trees	平成27年(2015)	紙本彩色	堀文子展2015…現在	株式会社米ハグループ	110
53	ふゆや さい 冬野菜 Winter Vasetables	平成17年(2005)	紙本彩色	『サライ』第12回挿絵原画		
54	すいか 西瓜 Watermelon	平成17年(2005)	紙本彩色	『サライ』第24回挿絵原画		
55	まくらんぼ 桜桃とアスパラガス Cherry and Asparagus	平成17年(2005)	紙本彩色	『サライ』第26回挿絵原画		
56	ふゆ 冬 Winter	平成18年(2006)	紙本彩色	『サライ』第36回挿絵原画		
57	どくだみ Houttuynia Cordata	平成19年(2007)	紙本彩色	『サライ』第71回挿絵原画		
58	あき みの 秋の実り Autumn Harvest	平成21年(2009)	紙本彩色	『サライ』第106回挿絵原画		
59	いしやう インカの意匠 Patterns of Inka	平成21年(2009)	紙本彩色	『サライ』第117回挿絵原画		
60	ようかいあそび 妖怪と遊ぶ Playing with Monster	平成23年(2011)	紙本彩色	『サライ』第135回挿絵原画		

〔スケッチ・下絵〕

No.	作品名／Title	制作年(西暦)	材質技法	出展	所蔵	図版掲載No.
61	スケッチ ブルーポピー Sketch of Blue Poppy		紙・鉛筆、色鉛筆			
62	スケッチ 牡丹 Sketch of Peony	平成18年(2006)	紙・鉛筆、色鉛筆			
63	スケッチ ミモザ Sketch of Mimosa		紙・ペン、淡彩			
64	冬野の詩 下絵① Sketch of "Poem of Winter Field"	昭和63年(1988)	紙・鉛筆			
65	冬野の詩 下絵②	昭和63年(1988)	紙・鉛筆			
66	冬野の詩 下絵③	昭和63年(1988)	紙・鉛筆			
67	冬野の詩 下絵④	昭和63年(1988)	紙・鉛筆			
68	冬野の詩 下絵⑤	昭和63年(1988)	紙・鉛筆			
69	冬野の詩 下絵⑥	昭和63年(1988)	紙・鉛筆			
70	冬野の詩 下絵⑦	昭和63年(1988)	紙・鉛筆			
71	冬野の詩 下絵⑧	昭和63年(1988)	紙・鉛筆、色鉛筆			
72	葉きり蟻の行進 下絵① Sketch of "Procession of the Leaf-cutting Ants"	平成13年(2001)	紙・鉛筆			
73	葉きり蟻の行進 下絵②	平成13年(2001)	紙・鉛筆、ペン			
74	葉きり蟻の行進 下絵③	平成13年(2001)	紙・鉛筆、ペン、淡彩			
75	葉きり蟻の行進 下絵④	平成13年(2001)	紙・鉛筆、ペン			
76	アフガンの王女 下絵① Sketch of "Afghan Princess"	平成15年(2003)	紙・鉛筆			
77	アフガンの王女 下絵②	平成15年(2003)	紙・鉛筆			
78	アフガンの王女 下絵③	平成15年(2003)	紙・鉛筆			